MIÉRCOLES
4 DE SEPTIEMBRE DE 2024

7 503006 093104

$10.00

OEM

PAQUITA RAMOS DE VÁZQUEZ
PRESIDENTA Y DIRECTORA GENERAL

FUNDADO EL 2 DE SEPTIEMBRE DE 1941 | AÑO LXXXIV | NO. 29,604

@estoenlinea
esto.com.mx

## SALÓN DE LA FAMA



**JUAN ROMÁN RIQUELME, ENTRE LOS INMORTALES EN LA DUODÉCIMA CEREMONIA DE INVESTIDURA**

8 >

FOTO: ESPECIAL




## SELECCIÓN

2 >

**EL *VASCO* YA TIENE A SU PRIMER ONCE INICIAL EN MENTE**

FOTO: OSWALDO FIGUEROA

¡EXTRA, EXTRA, EXTRA!
TRINO

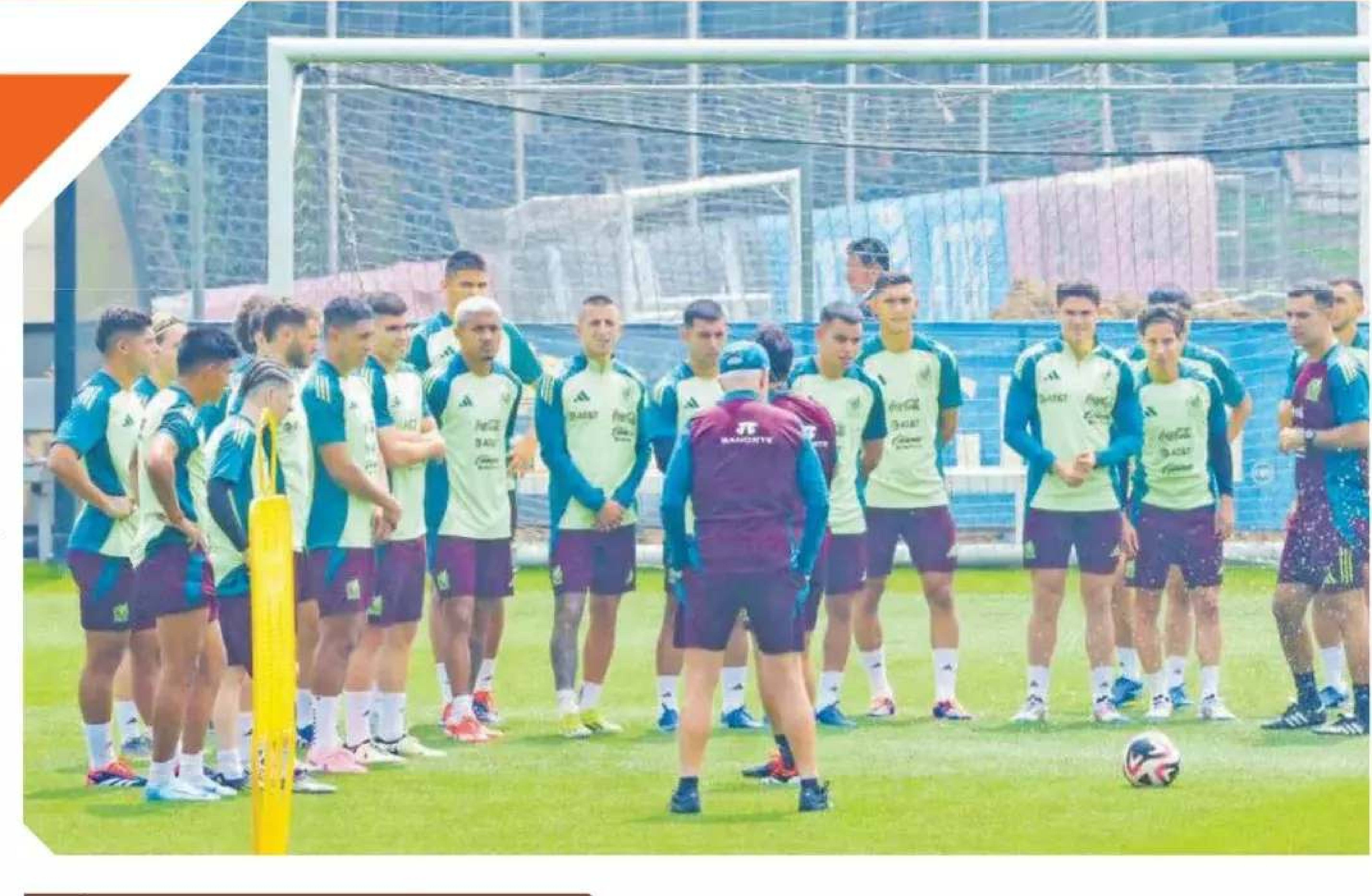
POR JORGE BRIONES

16 >

# LOS PONE A BAILAR

"TAYLOR SWIFT LLEVÓ A LA NFL A OTRO NIVEL", ASEGURA LUIS MARTÍNEZ, DIRECTOR DE MARKETING DE LA LIGA, IMPRESIONADO POR EL IMPACTO QUE HA GENERADO EL ROMANCE ENTRE LA CANTANTE Y EL JUGADOR DE CHIEFS, TRAVIS KELCE; ADEMÁS, REVELA QUE 45% DE LOS FANÁTICOS EN MÉXICO SON MUJERES

FOTOARTE: CELSO JUÁREZ




## MÉXICO PIENSA EN NUEVA ZELANDA

# El ejército del *Vasco*

**ORBELÍN PINEDA, JOHAN VÁSQUEZ Y LUIS CHÁVEZ FUERON LOS ÚLTIMOS EN REPORTAR A LA PRÁCTICA**

POR **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**

El Tricolor por fin está completo. El comienzo de la era Javier Aguirre fue con un plantel inconcluso. Las llegadas de "europeos" como Orbelín Pineda, desde Grecia; Johan Vásquez, de Italia, y Luis Chávez, proveniente de Rusia, permitieron al *Vasco* tener, por fin, a todos sus futbolistas para centrarse en el primer reto.

Pese a tener pocas horas en el país, tanto el Maguito, como Johan y Chávez saltaron al terreno de juego en el entrenamiento matutino de la Selección Mexicana. Ni el cansancio impidió que los tres se comprometieran de inmediato.

El entrenamiento matutino tuvo distintas aristas, sobre todo porque Aguirre se sentó a platicar con Duilio Davino, director de Selecciones Nacionales varoniles, para compartir algunos puntos de vista. Rafa Márquez fue el que se quedó con el grupo por unos minutos y al final participó en la charla con el directivo y Javier.

Los futbolistas estuvieron concentrados. Marcelo Flores dominó con talento el balón, mientras Jesús Gallardo lo observaba. El juvenil apunta a ser suplente, pero también a tener algunos minutos en cancha, sobre todo en el primer juego.

Así, poco a poco arribaron todos. César Huerta se sentó a ponerse los tenis, mientras César Montes, Guillermo Martínez e Israel Reyes llegaron listos para ponerse en acción. Mismo caso de Julián Quiñones, Diego Lainez y Santiago Giménez, tridente que podría estar en el terreno de juego en algún momento frente a Nueva Zelanda o Canadá.

Los estiramientos fueron cosa del pasado. El nuevo entrenador juntó a todos en el centro del terreno y dio una plática amena, con todos los futbolistas atentos, además de su cuerpo técnico.

Todo comenzó sin contratiempos. Javier se retiró unos segundos para observar de lejos el trabajo que impusieron sus asistentes. El Káiser también se quedó lejos del trabajo, aunque él más cerca de lo que lo hizo Aguirre.

El ánimo se notó a tope. Julián Araujo y Fidel Ambriz bromearon con la pelota en los pies. El Toro Guzmán no dejó de pelear balones, aunque fuera el inicio de la práctica y el resto se entregaron para dejar una

# Aguirre, genio y figura...

**La vuelta de Javier Aguirre** a casa no pudo ser de una mejor manera. El entrenador mexicano con mayor trayectoria y recorrido en el mundo es reconocido por cualquiera que se le acerca. No importa si es su jefe directo, alguna de sus manos derechas o hasta el joven que cuida el pasto, el *Vasco* tiene tiempo para todos. La manera de comenzar el día para el nuevo técnico del Tricolor pasó por un desayuno, un poco de gimnasio con sus jugadores e irse tempranito a la cancha para comenzar la planeación del entrenamiento con su cuerpo técnico.

**26**
**FUTBOLISTAS EN LA SELECCIÓN**

En ese momento, Duilio Davino, director de selecciones nacionales varoniles, se le acercó. Lejos de molestarse por la interrupción, Javier sólo le dio un par de instrucciones a su gente y regresó para platicar con el ex defensa del América. La charla no fue extensa, duró unos 10 minutos y, poco después, Aguirre integró a Rafael Márquez, sólo para finalizar y centrarse en los futbolistas.

Aguirre juntó a todos, la atención la tuvo desde el capitán, César Montes, hasta los más nuevos, como Fidel Ambriz, Marcelo Flores y Alan Mozo. El Vasco le agradeció su compromiso y los invitó a darlo todo por México. Los futbolistas aplaudieron y comenzaron con el entrenamiento.

Javier se alejó, su don de palabra llegó hasta los jóvenes que cuidan el pasto de la cancha principal del Centro de Alto Rendimiento. Aguirre platicó con ellos, como uno más de sus futbolistas. Los jóvenes se quedaron anonadados al notar que el dueño del banquillo nacional le hablaba. Sin dudarlo respondieron a todo lo que les pidió el director técnico y la risa final del técnico sólo los relajó.

Cuando Javier Aguirre habla, todos prestaron mucha atención. La gente lo tiene en un concepto ganador y como un ídolo que volvió a su hogar para rescatar un momento complicado que vive la Selección. / MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

**EL DATO**

**MUCHA CHARLA**

Javier Aguirre hizo pocos ejercicios con el grupo, se limitó a platicar detalles y pedir situaciones concretas a los futbolistas.

FOTO: OSWALDO FIGUEROA



**Buen ambiente** se percibe en la cancha, como parte del esfuerzo que pretende imprimir el *Vasco*.


FOTO: OSWALDO FIGUEROA

**Rostros alegres** y optimismo en la concentración nacional.

## EL DATO

### UNA SESIÓN

Javier Aguirre dejó atrás las dobles sesiones que eran características de Jaime Lozano y Diego Cocca.

buena impresión previo al debut del experimentado técnico Javier Aguirre.

Así transcurrió la práctica del equipo de todos, con un ambiente tranquilo y ganas de trascender. Todo podrá demostrarse en los amistosos en Los Ángeles y Dallas, cuando México choque contra Nueva Zelanda, el fin de semana, y el próximo martes ante Canadá, en el inicio de la tercera era Aguirre.

# Márquez inicia aprendizaje rumbo a 2030

**El aprendizaje de Rafael Márquez** continúa día con día. El *Káiser* lo dijo desde un principio "vengo a aprenderle al mejor entrenador de la historia de mi país" y en cada momento que pasa, se confirma. El ex entrenador del Barcelona B mostró su compromiso desde el primer día que llegó. Las especulaciones de que no viviría en México quedaron de lado y se le ha visto activo en todas las jornadas de la Liga MX.

Pero el momento en el que más demostró su forma de ser fue en el primer entrenamiento con plantel completo. Márquez se forjó con el compromiso y por eso suele ser, junto a Javier Aguirre, el primero en llegar al sitio donde el Tricolor entrene. Hoy no fue la excepción. Las regaderas del pasto estaban en plena acción, cuando el *Káiser* y el *Vasco* ya estaban en el terreno de juego.

Si bien Javier libra un análisis táctico y con una visión distinta, Rafa se integra en todos los sentidos. No le importa ensuciarse las manos con algo que los utileros pueden hacer: él acomodó las vallas, pidió los balones y hasta ubicó conos, todo para ver el trabajo que tanto le gusta.

Su parado denota confianza. Márquez se tomó la barbilla en varias ocasiones, su semblante fue netamente analítico con los movimientos que los futbolistas hacían. Y es que el ex futbolista zamorano sabe que son en estos momentos en los que se ganará la confianza de los jugadores y, sobre todo, de Aguirre.

Estuvo un segundo con el *Vasco*, después con Toni Amor y Pol Lorente. Los tres encabezaron el trabajo, pero fue Rafa el que se alejó a la línea de banda para respetar el trabajo de las otras manos que tiene el DT nacional.


FOTO: OSWALDO FIGUEROA

**Hasta el más mínimo** detalle cuidó Rafa en la práctica.

**148**
**PARTIDOS DISPUTÓ EL *KÁISER* CON LA PLAYERA DE LA SELECCIÓN MEXICANA**

Márquez aprende todo lo que puede. Su sinceridad también se notó, al corregir a los jugadores en momentos puntuales. El toque y la clase tampoco las ha perdido, se dio el tiempo de acariciar la pelota con su pierna derecha, su forma se mantiene y por eso pudo hacer uno que otro ejercicio.

Así luce el próximo entrenador de la Selección, con ánimos y devorándose las clases que Javier le muestra cada que comienza un entrenamiento. El *Káiser* estará listo para el reto del 2030. / MIGUEL A. MÚJICA

# El estratega, con la alineación en mente

La mentalidad de Javier Aguirre ha cambiado desde sus inicios hasta su tercera etapa con la Selección Mexicana. El *Vasco* ha variado sus formaciones, desde tener una línea de cuatro en sus primeros éxitos con Pachuca, hasta centrarse en un parado con cinco en el fondo.

Por el modelo de jugadores que llamó, la posibilidad de tener un 11, a cuatro días de su debut en el Tricolor, todavía no está confirmado. Aguirre llamó a futbolistas con características que lo podrían ayudar a concretar el 5-3-2.

**97**
**ENCUENTROS DIRIGIÓ AGUIRRE AL MALLORCA, EN 95 LO HIZO CON UN 5-3-2**

Alan Mozo y Julián Araujo competirán por el puesto de lateral-volante por la derecha; mientras que Jesús Gallardo parece sólido por izquierda. La zaga central tiene dos nombres propios inamovibles: César Montes y Johan Vásquez. El otro espacio sería para Víctor Guzmán. Luis Romo partiría desde la contención para así darle una apertura a Luis Chávez y Orbelín Pineda. Adelante, Julián Quiñones, Henry Martín o Santi Giménez.

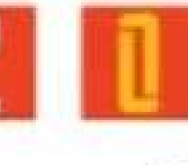

FOTO: OSWALDO FIGUEROA

**Poco a poco** toma forma el 11 inicial de Javier Aguirre.

## EL VAR DE TRINO



**LA SELECCIÓN FEMENIL** SIGUE INVICTA EN EL MUNDIAL SUB-20 Y CASI ESTÁ EN LOS OCTAVOS


MÉXICO 2 - 0 AUSTRALIA

POR **KARLA UZETA**




**La Femenil Sub-20** al fin logró su primera victoria en el Mundial de Colombia.

FOTOS: @MISELECCIONFEM

## MÉXICO DERROTA A AUSTRALIA

# Con medio boleto

México consigue su primera victoria en el Mundial Femenil Sub-20 y con ello se mantiene con vida y prácticamente calificado a la siguiente fase de la justa mundialista que se está jugando en Colombia. La tarde de este martes, el Tricolor, no tenía mayor opción que vencer a Australia y lo logró (2-0) con un par de tantos que fueron la comprobación de que el cuadro mexicano dominó el encuentro.

Sorpresivamente, el partido resultó no tan complicado para las mexicanas, pues se esperaba que la selección australiana resultara mucho más complicada, pero las de Oceanía no metieron en aprietos a las mexicanas. Aunque es una realidad que, por un momento, el Tricolor que dirige Ana Galindo, sufrió, y fue al minuto 36, que la árbitra central recurrió al VAR para revisar si es que Isabela Esquivias, jugadora mexicana, había cometido una mano dentro del área. Y después de checar, confirmó que había penalti en contra del Tricolor. Entonces Johnson, cobró de pierna derecha, pero afortunadamente para las mexicanas, voló la pelota muy por encima de la portería que resguardaba Renatta Cota.

**4**
**PUNTOS** SUMÓ MÉXICO EN SU GRUPO Y CON DIFERENCIA DE MÁS DOS GOLES

Transcurrió el tiempo y el peligro australiano fue prácticamente nulo, lo que permitió que México intentara en varias ocasiones que llegara el tan ansiado gol que las pusiera con mayor posibilidad de avanzar a la siguiente ronda.

Fue hasta la segunda mitad, ya avanzados los minutos, (56') que la ha experimentada Fátima Servín levantó la mano en el marcador.

Luego de un mal rechace de la defensa australiana, y tras un recentro, Fátima se encontró con la pelota, y con un zapatazo mandó a guardar el balón y así llegó el primer gol mexicano, que a la postre significaría el primer triunfo Tricolor en el Mundial de Colombia.

Una anotación más le iba a dar a México la tranquilidad de colocarse en una mejor posición para aspirar a los octavos de final de la Copa del Mundo, pero por más que el ataque mexicano insistía ese gol no llegaba. Pese a ello, el segundo tiempo sin duda es donde el cuadro tricolor mostró su mejor futbol en lo que va de la competencia.

El trabajo y el esfuerzo mexicanos rindieron frutos. Ya en el tiempo de compensación, casi al final del juego, Alejandra Lomelí, que llevaba muy pocos minutos en el terreno de juego, pues había entrado de cambio, aprovechó que Ana Mendoza puso la pelota en el área, y terminó disparando, para marcar el segundo con el que el Tricolor está más vivo dentro del Mundial, y Australia fuera de la competencia.

El pase a los octavos es para los dos mejores lugares de cada grupo, y ahora le queda por delante a la Selección Mexicana Femenil, enfrentar al anfitrión Colombia, el próximo 6 de septiembre, y ese será el encuentro donde se defina todo y si es que el Tricolor avanza a la siguiente fase.

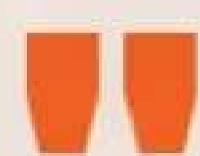
## #ElhumorDeTerrazas




## "Teníamos la deuda pendiente": Galindo

**México consiguió** su primer triunfo en el Mundial Femenil Sub-20, luego de vencer 2-0 a Australia. Ana Galindo, entrenadora del Tricolor, destacó la satisfacción que le generó ver el buen futbol de su equipo.

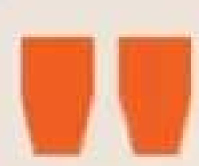
"Teníamos que volver a ser nosotras y no sólo se los mencioné yo, ellas mismas sabían que habían quedado con cierta deuda, y hoy (ayer) fue mucho de volver a lo que somos, a tener el balón, a divertirnos con él, porque creo que hoy (ayer) se pudo ver que disfrutamos el partido. Inclusive los primeros minutos que Australia tuvo mayor posesión que nosotras, estábamos muy conscientes de la necesidad de estar ordenadas y trabajando juntas para poder sacar el resultado", señaló.



Teníamos que volver a ser nosotras y no sólo se los mencioné yo, ellas mismas sabían que habían quedado con cierta deuda, y hoy (ayer) fue mucho de volver a lo que somos"

**ANA GALINDO**
DT SUB-20 FEMENIL

Reconoció que el penalti que marcaron en contra de México y Australia erró, generó estrés en el equipo; sin embargo, el Tricolor habría respondido. "Un momento de tensión, pero, aunque hubiera caído ese gol, soy sincera, el equipo tenía con qué sobreponerse, porque sabemos que en un Mundial vamos a tener momentos incómodos que tenemos que superar", indicó. / KARLA UZETA



PIKOLÍN, EN LA FEMENIL

# Brinda su experiencia

**ALEJANDRO PALACIOS** COMENZÓ EN LA CATEGORÍA SUB-16 Y POCO A POCO HA IDO SUMANDO MAYORES RESPONSABILIDADES

**6 DE SEPTIEMBRE,** MÉXICO SE MIDE A COLOMBIA, EN LA FASE DE GRUPOS

POR **KARLA UZETA**

Las porteras de la Selección Femenil Sub-20 están a cargo de un campeón mexicano. Alejandro Palacios, quien fuera jugador de Pumas en el Clausura 2011, es el entrenador de arqueras del equipo que participa en el Mundial de Colombia.

El *Pikolín* llegó a trabajar a la Federación Mexicana de Futbol, pero fue oficialmente en marzo de este año se incorporó al trabajo en las Selecciones Femeniles Menores. Su primera experiencia fue en la Sub-16 y de ahí ascendió hasta hoy ser el responsable de la preparación de las porteras del equipo que dirige Ana Galindo.

"Es para mí un verdadero placer poder trabajar y asesorar a deportistas tan profesionales como nuestras porteras de la Selección Nacional Femenil categoría Sub-20, que nos representarán en un Mundial en Colombia orgullosas de poder portar la playera de la Selección Nacional.

"Estoy feliz de poder desarrollarme, crecer y superarme dentro del futbol, ahora en mi nueva faceta como entrenador. Estoy agradecido de poder colaborar con grandes profesionales y poder impulsar un gran proyecto como lo es el futbol femenil en México, trabajar con jugadoras que quieren crecer y superarse cada día, ha sido un reto increíble que asumo con toda la responsabilidad y compromiso", expresó el ex portero.

*Pikolín* se ha concentrado en las arqueras de las Selecciones Mexicanas Menores, que son prospectos para la Mayor.

Palacios fue el portero en el más reciente título de Pumas, en el Clausura 2011, cuando los felinos, entonces dirigidos por Guillermo Vázquez, le ganaron en la final a Monarcas Morelia que en aquel momento tenía como DT a Tomás Boy (qepd).



FOTO: APIKOLIN1

**Alejandro Palacios** apoya desde su trinchera el desarrollo de la Sub-20 Femenil.

> Es para mí un verdadero placer poder trabajar y asesorar a deportistas tan profesionales como nuestras porteras de la Selección Nacional Femenil categoría Sub-20"
>
> ALEJANDRO PALACIOS
> DT DE PORTERAS



José Luis Chilavert y otras grandes leyendas del futbol mundial comparten experiencias previo a la ceremonia del Salón de la Fama.

FOTO: FRANCISCO MEZA / EL SOL DE LEÓN

EL EX PORTERO PARAGUAYO SE SIENTE MUY FELIZ

# "Como ganar Mundial"

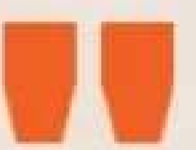
## JOSÉ LUIS CHILAVERT DESCRIBE "ALGO FANTÁSTICO" SU EXALTACIÓN A LA ETERNIDAD DEL FUTBOL INTERNACIONAL

POR **JESSE VILLALPANDO ZAMORA**
EL SOL DE LEÓN

León.- Ser exaltado en la duodécima generación del Salón de la Fama es para José Luis Chilavert como haber ganado el Mundial con Paraguay.

"Ser considerado como leyenda del futbol no es fácil, siempre que te reconozcan en vida es algo fantástico. Este premio que me da Grupo Pachuca es la única Copa del Mundo que no pude conseguir con mi país, como lo dije, es lindo que te reconozcan en vida, eso no ocurre en muchos lugares del mundo y la mayoría de los futbolistas venimos de cuna muy pobre. Hasta los siete años en mi familia no teníamos dinero para jugar futbol, jugábamos descalzos y esto es claro ejemplo que desde cuna pobre se puede llegar lejos, por eso siempre hay que inculcarles ánimo a los chicos y sobre todo educación", manifestó el ex guardameta.

La carrera del guaraní fue exitosa, siendo mundialista en Francia 1998, mientras que, en clubes, fue figura del Vélez Sarsfield de Argentina, del Zaragoza de España y del Estrasburgo galo; además, fue designado hasta en tres ocasiones como "Mejor Portero del Mundo" en 1995, 1997 y 1998.



> Ser considerado como leyenda del futbol no es fácil, siempre que te reconozcan en vida es algo fantástico. Este premio es la única Copa del Mundo que no pude conseguir"
>
> **JOSÉ LUIS CHILAVERT**
> PORTERO PARAGUAYO

Chilavert dijo que "los porteros han cambiado, los trabajos en mi época eran con 20 balones y al sexto ya estabas fulminado, ahora trabajan con cinco. Hoy en día, los técnicos quieren que los arqueros jueguen con los pies, cuando lo importante es atajar. A veces nos dicen que los porteros estamos locos porque nos tiramos a los pies del rival, pero es el mejor puesto que hay, no todos lo pueden ocupar, hay que tener personalidad, porque los porteros deben tomar decisiones en milésimas de segundos, también es vital la psicología, porque uno está expuesto a cometer un error y tercero, la condición técnica, yo no estoy de acuerdo con jugar con los pies, lo digo de nuevo, lo primero es atajar y luego salir con los pies".

**3** VECES FUE MEJOR PORTERO

**62** GOLES LOS QUE LLEGÓ A MARCAR

El sudamericano es el segundo cancerbero más goleador en la historia con 62 tantos y posee el récord de hacer hat trick, fue el 28 de noviembre de 1999 contra Ferrocarril Oeste.

Chilavert recordó que tuvo ofertas para jugar en México, aunque no se concretó. El *Bulldog* forma parte de una clase en la que se entronizó a otros grandes porteros.

# Lilly y el orgullo de abrir puertas

**León.-** La estadounidense Kristine Lilly ha sido ensalzada al Salón de la Fama, siendo este el logró que ha venido a redondear una trayectoria de ensueño.

"Para mí es un honor tener la posibilidad de estar parada aquí, pienso que esto abre más puertas para las niñas, que vean y piensen que se puede lograr trascender en el futbol y que los sueños están al alcance. Yo de pequeña tenía un sueño, trabajé duro para poder conseguirlo y tuve una carrera de 23 años", manifestó.

La egresada de la Universidad de Carolina del Norte tiene su nombre grabado con letras de oro al ser la única jugadora que ha afrontado cinco Copas del Mundo, las de 1991, 1995, 1999, 2003 y 2007.

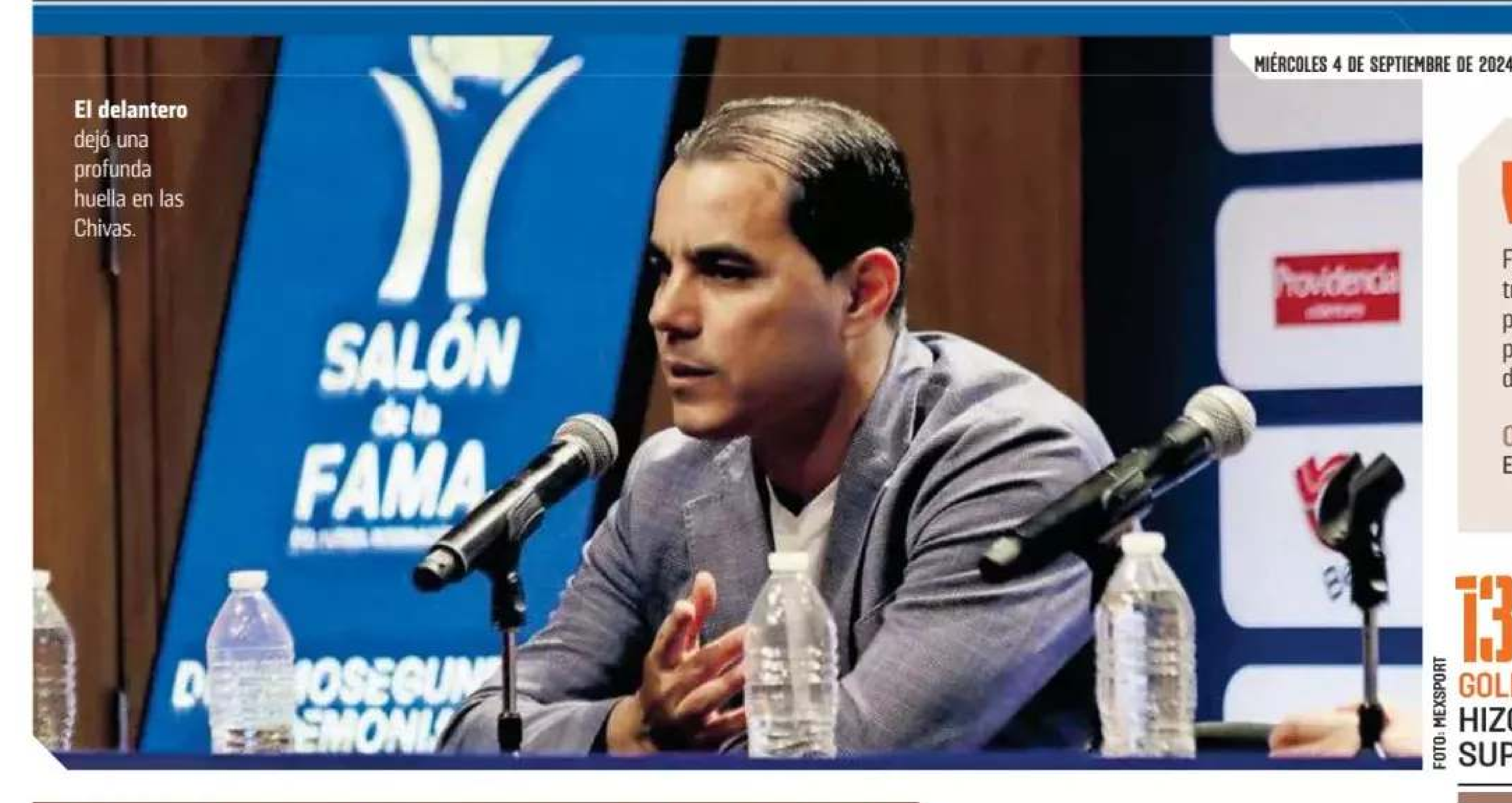
"Haber tenido la experiencia de jugar para mí país fue algo increíble, estuve en tres Juegos Olímpicos, Copas del Mundo, todos esos momentos me hicieron crecer como mujer, conocí grandes amigas y el futbol también me dejó importantes lecciones de vida en donde la sensación de superarme día con día siempre estuvo presente", manifestó.

Lilly jugó 352 duelos oficiales y marcó 130 tantos, es la más veterana en marcar en un Mundial, fue a los 36 en China 2007.

De lo que hoy en día es el futbol femenil, la nativa de la Gran Manzana indicó que "ha crecido enormidad, en Estados Unidos todo detonó con las grandes inversiones, más infraestructura, la FIFA también empezó a desarrollar proyectos para las niñas y las universidades siguen haciendo un trabajo fantástico, es un modelo que muchos de los países debieran replicar". / **JESSE VILLALPANDO ZAMORA / EL SOL DE LEÓN**


FOTO: FRANCISCO MEZA / EL SOL DE LEÓN

**Kristine Lilly** ha sido un estandarte para el balompié femenil de Estados Unidos.




El delantero dejó una profunda huella en las Chivas.

FOTO: MEXSPORT

"Fui muy afortunado, estuve en tres etapas distintas en un equipo como Guadalajara y eso me permite poder alcanzar alguna distinción individual"

OMAR BRAVO
EX DELANTERO CHIVAS

132
GOLES COMO ROJIBLANCO HIZO OMAR BRAVO PARA SUPERAR A CHAVA REYES

"FUI MUY AFORTUNADO", DESTACA EL EX DELANTERO

# El honor de Omar Bravo

POR **RODRIGO VÁZQUEZ**
EL SOL DE LEÓN

## EL MÁXIMO ANOTADOR HISTÓRICO DE CHIVAS SE DICE AGRADECIDO CON LA VIDA POR SER INMORTALIZADO

Omar Bravo, máximo anotador del Guadalajara, sigue enalteciendo su legado en el futbol mexicano con su llegada al Salón de la Fama. Reconocimiento que redondea su carrera deportiva en la que figuró como uno de los mejores atacantes mexicanos.

Al ex delantero sinaloense le llegó el momento de trascender más allá del terreno de juego y de la memoria de los aficionados. Bravo es nuevo miembro del Salón de la Fama.

"Para mí es un honor poder estar aquí con todos los miembros del Salón de la Fama, mis colegas, entrenadores, todo lo que envuelve a esta industria del futbol, estoy muy agradecido de estar acá", resaltó Omar Bravo previo a la ceremonia.

Lo de Bravo en el balompié no fue poca cosa, fue mundialista en Alemania 2006, jugó en el extranjero y en México tuvo su mayor brillo con Guadalajara, institución en la que se inmortalizó como máximo anotador con 132 tantos.

"Naturalmente, tengo una etiqueta de ser jugador del Guadalajara, para mí es un honor, un privilegio, un sueño. En una retrospectiva es regresar a mis orígenes, a las ilusiones que yo tenía como jugador, de poder jugar profesional, y ahora compartir con mis colegas esta aventura, esta experiencia es muy gratificante, me pone muy feliz y agradecido con la vida, con Dios por tener esta oportunidad con tantas leyendas internacionales, tantos referentes nacionales", añadió.

Justamente de su pasaje por Chivas, club que lo encumbró a nivel profesional, resaltó: "Fui muy afortunado, estuve en tres etapas distintas en un equipo como Guadalajara y eso me permite poder alcanzar alguna distinción individual, en este caso, el récord de Salvador Reyes y después superarlo, fui muy afortunado. Después hice la parte que me toca, no estoy diciendo que sea un tema menor hacer goles en Guadalajara, que siempre te exige estar al mejor nivel posible".

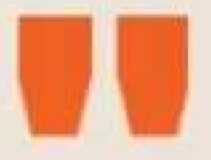
En una retrospectiva de su carrera, que terminó en 2020, Bravo ahora valora todo.

"Momentos difíciles hubo un montón, la verdad es que de todos y cada uno traté de aprender lo mejor, no puedo etiquetar alguno en especial, obviamente hay algunos que tienen más impacto que otros, desde fallar un penal en un Mundial, hasta perder finales con mis clubes, de todos traté de sacar la mejor experiencia para poder seguir adelante, para no claudicar y poder tener una carrera digna", cerró.

# Es un premio a ser diferente: Salcido

**León.-** Sin esperarlo ni buscarlo, así se da la incursión de Carlos Salcido al Salón de la Fama. Para el ex defensor de Chivas y PSV, su integración es un premio a "ser diferente" en la cancha y en la vida misma.

El ex seleccionado nacional resaltó que "se está aquí por ser gente un poco diferente, y esa es una realidad, ves a Chilavert y ves que fue un portero diferente, ves a Hernán (Cristante), un portero diferente. Ves a los demás, ves a *Pony* a Esther Mora y fueron diferentes, muchos adelantados a su época y eso te lleva a estar a este punto, a una incursión a un Salón de la Fama que no la tienes en mente, pero al final del día, se convierte en un cierre de una carrera, de un ciclo como futbolista, así que es un día especial para todos nosotros", resaltó Salcido.



"Cuando inicias esta carrera no sabes qué va a pasar, cómo va a transcurrir, cuándo va acabar, no sabes realmente si te va a ir bien"

CARLOS SALCIDO
EX SELECCIONADO MEXICANO



FOTO: FRANCISCO MEZA / EL SOL DE LEÓN

El otrora mundialista en Alemania 2006, Sudáfrica 2010 y Brasil 2014, subrayó que "cuando inicias esta carrera no sabes qué va a pasar, cómo va a transcurrir, cuándo va acabar, no sabes realmente si te va a ir bien, y de repente cuando te das cuenta que termina tu carrera hay este tipo de situaciones donde vas a incursionar a un Salón de la Fama con grandes personalidades. Solamente es agradecer a la gente que vio y valoró ese esfuerzo, esa disciplina, ese futbol que en su momento pudiste entregar en muchas canchas, ese esfuerzo que muchas veces un futbolista tiene que poner a diario para estar al cien por ciento", añadió.

Con huella en Chivas, Tigres, Veracruz, Selección y Países Bajos, Salcido dijo que "es difícil quedarse con un momento, cuando eres futbolista y te empiezan a llegar estas oportunidades de ganarte un puesto en el equipo titular, ir a Selección, después jugar un Mundial y después ir a Europa, lo único que tienes que hacer es disfrutarlo, después los momentos ahí quedan". / **RODRIGO VÁZQUEZ / EL SOL DE LEÓN**

SALÓN DE LA FAMA

# Toño Moreno está orgulloso

**El Salón de la Fama del Futbol Internacional debe ser motivo de orgullo para toda la familia del balompié mexicano, así lo señaló su director general, Antonio Moreno.**

"Jesús Martínez y Grupo Pachuca tuvieron esta grandiosa idea en 2011, de hacer algo que nadie había hecho, un Salón de la Fama Internacional que nos ha permitido ver en nuestro país a grandes leyendas, por ese simple hecho, me parece que el futbol mexicano debe sentirse orgulloso de tener año con año este evento, pero que quede claro que esto es un legado y vamos a continuar con él para expandirlo", dijo.

Sobre la ceremonia en León, explicó que fue por las gestiones del gobernador Diego Sinhue Rodríguez Vallejo, aunado a que Club León, es parte de la familia de Grupo Pachuca. / **JESSE VILLALPANDO / EL SOL DE LEÓN**



FOTO: FRANCISCO MEZA / EL SOL DE LEÓN

FOTO: FRANCISCO MEZA / EL SOL DE LEÓN

**La ceremonia** estuvo llena de grandes figuras y nostalgia, tras el reconocimiento a los ex futbolistas nacionales e internacionales.

## LOS EXALTADOS

| NOMBRE | CATEGORÍA |
|---|---|
| Carlos Salcido | Futbol Mexicano |
| Antonio Naelson Sinha | Futbol Mexicano |
| Iván Zamorano | Futbol Mexicano |
| Omar Bravo | Futbol Mexicano |
| Rodrigo Ruiz | Futbol Mexicano |
| Hernán Cristante | Futbol Mexicano |
| Ricardo Peláez | Futbol Mexicano |
| Juan Román Riquelme | Futbol Internacional |
| David Beckham | Futbol Internacional |
| Oliver Kahn | Futbol Internacional |
| Andrea Pirlo | Futbol Internacional |
| José Luis Chilavert | Futbol Internacional |
| Diego Simeone | Futbol Internacional |
| Sepp Maier | Internacional |
| Jaime Belmonte | Decano |
| Walter Ormeño | Decano |
| Esther Mora | Futbol Femenil |
| Kristine Lilly | Futbol Femenil |

**12** GENERACIONES HA VISTO DESFILAR EL SALÓN DE LA FAMA DEL FUTBOL INTERNACIONAL

**18** FIGURAS DEL BALOMPIÉ NACIONAL Y MUNDIAL LAS QUE FUERON ENSALZADAS

**1** EDICIÓN DE LA CEREMONIA DE INVESTIDURA QUE SE HA REALIZADO EN LEÓN

DUODÉCIMA GENERACIÓN DEL SALÓN DE LA FAMA

# ¡SON LEYENDAS!

### FIGURAS DE TALLA INTERNACIONAL Y DEL BALOMPIÉ NACIONAL, RECONOCIDAS EN LEÓN

POR **JESSE VILLALPANDO ZAMORA**
EL SOL DE LEÓN


FOTO: @FAMASALON

**Zamorano,** Chilavert, Riquelme, Sinha y Cristante fueron inmortalizados.

León.- A la eternidad. El recinto de los inmortales del balompié internacional, el Salón de la Fama que, desde 2011 estableció Grupo Pachuca, ha recibido a su duodécima generación conformada por 18 leyendas del futbol nacional y mundial.

La magna Ceremonia de Investidura salió por primera ocasión de su sede habitual que es la *Bella Airosa* para realizarse en el Teatro del Bicentenario *Roberto Plasencia Saldaña* de León, Guanajuato.

Fue una noche para el recuerdo, de nostalgia desde el primer minuto cuando en la pantalla gigante y a través de la inteligencia artificial apareció la estelar figura de don Antonio *La Tota* Carbajal, el primero en disputar cinco Copas del Mundo y quien recién el año pasado trascendió al plano celestial para reencontrarse con su compadre, la figura de la música mexicana y otro célebre guanajuatense, José Alfredo Jiménez, quien de igual manera, fue recreado por la tecnología.

Tras el acto protocolario con el himno nacional entonado por la cantante Kika Edgar, vino el mensaje del gobernador de la entidad, Diego Sinhue Rodríguez Vallejo, quien agradeció al presidente de Grupo Pachuca, Jesús Martínez Patiño, por "traer esta noche tan especial y nos sentimos orgullosos de que esta ceremonia se realice en nuestra querida ciudad de León. Hace un año pedí públicamente que vinieran a León, Jesús me dio su palabra y me queda claro que tiene palabra. Esto es algo histórico, la primera vez que esta magna ceremonia sale de su sede que es Pachuca y qué mejor que a León, una ciudad que por excelencia es futbolera".

**EL DATO**

**HISTÓRICO**

Por primera vez, la ceremonia de inducción al Salón de la Fama del Futbol Internacional se realizó fuera de Pachuca; fue León la sede.

Acto seguido, Antonio Moreno, director del Salón de la Fama del Futbol Internacional, se dio a la tarea de presentar a los 18 investidos que, el pasado 15 de abril en el Museo Soumaya de la capital del país, fueron elegidos por el comité de especialistas que se encuentra integrado por 130 reconocidos periodistas deportivos de más de 35 países.

Mediante un video, Gianni Infantino, presidente de la FIFA, envió sus felicitaciones a los galardonados y el primero en colocarse el saco azul fue el de Ocotlán, Jalisco, Carlos Salcido, medallista de oro con el Tricolor en Londres 2012. Después vino el artillero chileno y pichichi con el Real Madrid en la temporada 94-95, Iván *Bam Bam* Zamorano, además de Antonio Naelson *Sinha*, la otrora seleccionada estadounidense Kristine Lilly, Hernán Cristante, Rodrigo *Pony* Ruiz, se reconoció post-mortem a Jaime Belmonte y Walter Ormeño, ambos como decanos. Otros investidos fueron José Luis Chilavert, Ricardo Peláez, Omar Bravo y Esther Mora.

El cerrojazo de los ensalzados fue con uno de los 10 más recordados de Argentina, Juan Román Riquelme, la figura xeneize, quien entre lágrimas recordó que "yo soñaba ser futbolista, porque le quería comprar una casa a mi mamá, sentía que de esa manera le podía cumplir, pasó el tiempo, tuve la suerte de debutar con Boca y ese día entré a la película más bonita de mi vida. Pensé que jugar solo era dar un pase, correr o gritar un gol, cuando pasó el tiempo me di cuenta de que no y todo empezó a tener sentido".

Los grandes ausentes de la noche por compromisos personales fueron David Beckham, Diego Simeone, Andrea Pirlo, Oliver Kahn y Sepp Maier.




**El mexicano** es el más longevo de la platilla, con 39 años.

FOTO: @AFS_VILADASAVES

LO DESCRIBIERON COMO LEGENDARIO

# Ya reportó con el AVS Futebol

## EL IMPACTO DE GUILLERMO OCHOA HIZO RÁPIDO EFECTO EN LAS REDES SOCIALES DEL EQUIPO PORTUGUÉS

POR **ARTURO MÉNDEZ**

Casi 24 horas después de haber firmado por un año como nuevo portero del AVS Futebol SAD de Portugal, el mexicano Guillermo Ochoa no sólo fue presentado por el equipo de manera oficial, sino que también reportó en el club y conoció a la plantilla con la cual buscará permanecer en la Primera División esta temporada.

Primero, el AVS emitió un comunicado de prensa en su portal oficial, en el cual describieron al canterano del América como un portero legendario, además de resaltar el currículum que ha formado a lo largo de su carrera dentro de las canchas.

"El legendario portero mexicano Guillermo Ochoa reforzará nuestra portería, uniéndose a Simão Bertelli y Pedro Trigueira. Dueño de un amplio currículum, en el que destaca su presencia en cinco Mundiales, Ochoa deja la Serie A de Italia para enriquecer la Primera Liga de Portugal", se lee en el sitio web del club.

El joven equipo fundado hace apenas un año también compartió un vídeo en sus redes sociales con el que dejaron ver que Ochoa se presentó en las instalaciones deportivas del AVS, lugar donde se presentó con el entrenador y el resto de la plantilla.

> Dueño de un amplio currículum, en el que destaca su presencia en cinco Mundiales, Ochoa deja la Serie A de Italia para enriquecer la Primera Liga de Portugal"
>
> AVS FUTEBOL
> COMUNICADO

**1,116**
**USUARIOS** COMENZARON A SEGUIR AL CLUB, TRAS EL FICHAJE DEL PORTERO

Al final del clip se observa al cinco veces mundialista con la casaca color azul que espera portar en varios encuentros oficiales.

Los fanáticos mexicanos no tardaron en responder a dichas publicaciones, tanto en Instagram, Facebook y X, antes Twitter. El impacto del anuncio fue tal que todas las cuentas del club portugués crecieron, alguna en mayor medida que las demás, pero todas tuvieron un aumento en cuanto a seguidores se refiere.

En X, el AVS tenía 984 seguidores antes de la presentación de Guillermo Ochoa, cifra que pasó a los 2,100 luego de la publicación del vídeo, un aumento que superó el 120 por ciento.

En Instagram crecieron poco más del 35 por ciento, ya que pasaron de tener 12,600 seguidores a 17,500.

La red social del club que menos presentó un incremento fue Facebook, pues apenas subieron cerca de mil seguidores al pasar de 24 a 25 mil.

# Ocampos concretó su llegada a Rayados

**El Sevilla** oficializó ayer el traspaso del extremo Lucas Ocampos a los Rayados de Monterrey, además de que organizó, por la tarde, la despedida del argentino en el estadio Ramón Sánchez Pizjuán.

Ocampos no formó parte de la convocatoria del Sevilla para el partido del domingo frente al Girona, en la Liga española y que terminó con derrota de 2-0, aunque sí lo presenció en directo en el estadio del conjunto sevillano.

Con 30 años de edad e internacional absoluto con Argentina en 12 ocasiones, tenía contrato con el Sevilla hasta junio de 2025, pero con su traspaso puso fin a una etapa de cinco años.

Llegó al club español en el verano de 2019 y disputó 208 partidos con la camiseta del Sevilla, incluidas dos finales ganadas de la Europa League; además de que firmó 44 goles y 22 asistencias.

"Mis cinco años en el Sevilla han sido algo más que el simple paso por un club", indicó el argentino, entre lágrimas.

Ocampos, acompañado por su esposa y sus dos hijas, dijo que se marcha siendo sevillista para toda la vida, al haber experimentado durante su etapa en el club español momentos que nunca borrará, buenos y malos, como el actual.

El argentino, quien llegó procedente del Marsella, explicó que se marcha a México "para seguir compitiendo", en lo que ha sido "una decisión familiar y personal", de la que precisó que ha dejado a todas las partes contentas, aunque no fue fácil". / EFE




FOTO: EFE

**El delantero** se despidió del Sevilla, con el que ganó dos veces la Europa League.

LA LESIÓN DEL HOMBRO LO DEJÓ FUERA

# Valdés, sin el Clásico

**EL VOLANTE CHILENO DEL AMÉRICA** PODRÍA VOLVER ANTE NECAXA, EL PRÓXIMO 21 DE SEPTIEMBRE

POR **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**



**La luxación de hombro** izquierdo que sufrió Diego Valdés en el Clásico Joven pasado mantiene los estragos en el futbolista chileno, quien se quedó fuera de la convocatoria de su selección para los encuentros ante Argentina y Brasil por la eliminatoria mundialista.

Pero esa no es la peor noticia para el 10 de las Águilas. La situación que vive también lo dejará fuera para el Clásico ante Chivas que se jugará el próximo 14 de septiembre en la cancha del estadio Ciudad de los Deportes.

La extremidad ha cedido poco a poco. La luxación acromioclavicular lo mantiene con dolor, incluso sin darle la oportunidad de viajar con el club a Estados Unidos para el amistoso ante el Atlético Nacional del próximo fin de semana.

Valdés se mantendrá en su recuperación en la Ciudad de México. La cercanía del encuentro más importante del Torneo Apertura 2024 hace pensar que André Jardine no va a arriesgar a Diego para el choque ante Chivas. El entrenador del América siempre se ha mostrado a favor de guardar a cualquier jugador que no esté al 100. Además, el encuentro de media semana ante Atlas también significaría uno más que se perdería.

Sería hasta el próximo 21 de septiembre, ante Necaxa en Aguascalientes, cuando podría darse el retorno del chileno, todo dependerá de su evolución y su recuperación del área lastimada.

La posición de Diego Valdés está por detrás de Henry Martín como el armador del equipo, por delante de Jonathan Dos Santos y Álvaro Fidalgo. Son dos hombres concretos que podrían ocupar su sitio.

El primero es Érick Sánchez. *El Chiquito*, uno de los refuerzos estrellas del club, arribó desde Pachuca y no ha encontrado su regularidad, aunque podría ser el momento justo en el que pueda levantar la mano ante la ausencia de uno de los jugadores importantes del club.

El segundo es Fidalgo. El 8 podría mover los hilos sin problemas, lo que colocaría a Richard Sánchez o al propio *Chiquito* a un costado de Dos Santos. Todo lo tendrá que planificar Jardine, quien cuenta con una semana para decidirse.


FOTO: MEXSPORT

**Diego Valdés** tardará más de lo esperado de la lesión de hombro que sufrió ante Cruz Azul.




**108 ENCUENTROS**
HA DISPUTADO DIEGO VALDÉS CON LA PLAYERA AZULCREMA

# Segunda prueba americanista

**Este día,** América enfrentará su segundo compromiso en la W Champions Cup de la Concacaf, y lo hará frente al Portland Thorns en el Providence Park.




Las Águilas, dirigidas por Ángel Villacampa, tienen el objetivo de seguir en la cima del Grupo B de la competencia. Fue el entrenador azulcrema, quien dejó claro que, además de ganar, quiere que su equipo demuestre de lo que es capaz.

"Lo importante es que seamos el América reconocible, con el que nos sentimos identificadas con la forma de jugar y sobre todo que transmitamos, un equipo que no deja indiferente a nadie, el América que nos ha hecho estar aquí. Y que mañana (hoy) en este escenario podemos demostrar otra vez de lo que somos capaces.

"Es una oportunidad de demostrar de lo que somos capaces en un escenario internacional, en un escenario como en el que vamos a jugar ante un equipo de altura, de un nivel altísimo y esas son las oportunidades que queremos aprovechar para ponernos en el lugar que nos corresponde. Sí sentimos que todavía no estamos en el momento que queremos estar y hay que trabajar más para llegar a los objetivos que nos hemos puesto. Yo creo que es una oportunidad y una competencia como es la Concacaf es importante para demostrar lo que podemos hacer", expresó el español.


FOTO: @AMERICAFEMENIL

**Ángel Villacampa** tuvo una charla con las jugadoras de cara al duelo ante Portland Thorns en el Providence Park.

Karen Luna reconoció que están emocionadas por participar en el Torneo internacional. "Estamos emocionadas de que sea un torneo de esta magnitud porque habla de lo que se está haciendo en el futbol femenil, obviamente en Concacaf y estamos felices de formar parte porque nosotros nos propusimos estar en este torneo representando al Club América, y estamos emocionadas obviamente, aunque sabemos que no va a ser nada fácil ganarlo, pero sabemos el equipo que somos y lo que podemos hacer y estamos mentalizadas a hacer nuestro mejor papel y llegar a la final", señaló. / **KARLA UZETA**

AMAGAN CON IRSE A HUELGA

# Más unidos que nunca

## TÉCNICOS DE ESPAÑA, HASTIADOS POR IMPAGOS, EXIGEN GARANTÍAS DE COBRO AL SER CESADOS

EFE

Madrid, España.- A la espera de una reunión que se producirá hoy entre la Real Federación Española de Futbol (RFEF) y la Liga española, la celebrada ayer en la Ciudad del Futbol con los técnicos de Primera y Segunda División, mostró la unión del colectivo, hastiado por situaciones de impagos y que demanda garantías de cobro cuando son cesados de sus funciones por un club.

Carlo Ancelotti, Diego Simeone, Hans Dieter Flick, Míchel Sánchez, Ernesto Valverde, Manuel Pellegrini, Marcelino García Toral, Rubén Baraja, Íñigo Pérez, Vicente Moreno, García Pimienta, Manolo González y Paulo Pezzolano, entre otros técnicos de la Segunda División, se reunieron en el salón Luis Aragonés de la Ciudad del Futbol.

Confían en el buen hacer entre la RFEF y la Liga española para llegar a un acuerdo en adaptar la redacción del apartado relativo a los técnicos en el Convenio de Coordinación, apuntó un comunicado de la RFEF, en el que resalta que el colectivo está más unido que nunca, como se demostró en "un encuentro de trabajo muy productivo para seguir con las mejoras para el colectivo".



FOTO: EFE

**Los entrenadores** de Primera y Segunda División, entre ellos Ancelotti y Flick, se reunieron ayer en la Ciudad del Futbol.

### EL DATO

**¿QUÉ PIDEN?**

Solicitarían que un club no pueda contratar a otro técnico hasta que no se liquide como es debido al anterior.

El punto clave de los que trataron fue cuando un técnico sufre una destitución, conscientes de que existen garantías de cobro, pero con "gran preocupación porque en algunos casos concretos se dilata en el tiempo más allá del final de la temporada".

Es uno de los asuntos que hoy se abordará en la reunión de la que fueron informados por la RFEF los entrenadores, como aseguró Ancelotti, del Real Madrid, a su salida, esperando noticias de lo que ocurra y emplazando a los medios a ese momento.

El colectivo de entrenadores "demanda adaptar a la situación legal actual, y al espíritu que tenía cuando se firmó, la redacción del apartado relativo a los entrenadores el Convenio de Coordinación entre las dos instituciones".

FOTO: @LIVERPOOLFC

**Mohamed Salah** ha firmado tres goles y tres asistencias en tres fechas disputadas de la Liga inglesa.

"Nadie en el club me ha hablado todavía de contratos, así que jugaré mi última temporada y al final ya veremos. No depende de mí, nadie del club me ha hablado"

MOHAMED SALAH
DELANTERO LIVERPOOL

48
MIL DÓLARES SEMANALES COBRA EL DELANTERO DE 32 AÑOS

SERÁ UNA TEMPORADA DECISIVA

# Advertencia por derrumbe

**AL LIVERPOOL SE LE COMIENZAN A AGOTAR** LOS CONTRATOS, CON JUGADORES QUE MARCARON UNA ÉPOCA

POR **MANUEL SÁNCHEZ GÓMEZ / EFE**

Liverpool, Inglaterra.- El Liverpool se enfrenta a una temporada decisiva en los despachos porque tres jugadores clave de los últimos años terminan contrato: el delantero Mohamed Salah, así como los defensores Virgil Van Dijk y Trent Alexander Arnold.

Estos tres futbolistas, vitales en los éxitos del Liverpool bajo las órdenes de Jürgen Klopp y ganadores de todo en Anfield, acaban contrato el 1 de julio de 2025 y podrán negociar con cualquier club de fuera del Reino Unido a partir del 1 de enero, siempre y cuando no renueven su compromiso con el Liverpool antes.

En el caso de Salah, es el que ha saltado las alarmas, al asegurar el domingo, tras vencer por 3-0 al Manchester United, que está ante su último año en el Liverpool y decir que nadie en el club le ha ofrecido un nuevo contrato.

Declaraciones parecidas a las de Van Dijk, quien a mediados de agosto apuntó que aún no le han ofrecido renovar.

Salah es el jugador de la plantilla con mayor sueldo, con cerca de 458 mil dólares semanales. Le sigue Van Dijk, con 280 mil. Sus salarios, junto a la edad de ambos, 32 y 33, respectivamente, son los grandes impedimentos a la hora de ofrecerles un nuevo contrato que les mantenga en el club más allá del verano de 2025.

Diferente es el caso de Alexander Arnold, quien cobra alrededor de 235 mil dólares a la semana, pero que aún tiene 26 años y mucha carrera por delante en la banda derecha de Anfield. Su renovación es la que parece más plausible.

Además, ni con Salah ni con Van Dijk se puede hablar de un declive. Ambos jugadores están en gran nivel y el defensor ha disputado los 90 minutos en las tres jornadas que se han disputado en la Liga inglesa, mientras que el delantero ha firmado tres goles y tres asistencias.

Sólo el noruego Erling Haaland, del Manchester City y con siete goles en tres encuentros disputados, mejora las aportaciones a gol de Salah.

"Sería duro que se fuera", reflexionó el delantero Luis Díaz, tras hacerle un doblete al Manchester United.

"Le queda un año, así que espero que lo piense bien", añadió su compañero de equipo, al ser preguntado sobre la posible marcha del mejor delantero que ha visto Anfield en décadas.

Salah ya rechazó una oferta de Arabia Saudita, valorada en 196 millones de dólares, el verano pasado, pero parece haberse hecho a la idea de que su etapa en el Liverpool está cerca de acabar.

"No quiero pensar más allá, quiero disfrutar de mi último año aquí", agregó la semana pasada.

# Manchester United respaldó a Ten Hag

**Manchester, Inglaterra.-** El Manchester United, pese a la aparatosa derrota sufrida el domingo ante Liverpool, con marcador de 3-0, respaldó al técnico Erik Ten Hag y lo reafirmó en el cargo.

Omar Berrada, director ejecutivo del club inglés, aseguró que absolutamente creen en el neerlandés, que es el técnico adecuado para ellos y que le respaldan al 100 por ciento.

Ten Hag, quien ha ganado una Copa de Inglaterra y una Copa de la Liga inglesa en sus dos años al frente de los Red Devils, pero que completó la temporada pasada la peor en toda la historia del club, renovó su contrato en julio, hasta 2026.

"En cuanto al contrato, esa fue una decisión que se tomó antes de que nosotros llegáramos", aseguró Berrada, quien este verano cambió al Manchester City por el Manchester United.

"Pero estamos muy contentos con esa decisión. Erik tiene todo nuestro apoyo y hemos trabajando juntos este verano en el mercado de fichajes", aseguró.

En este inicio de temporada, los Red Devils perdieron frente al Manchester United en la Supercopa de Inglaterra, y en dos de sus tres primeros encuentros de la Liga inglesa, contra Brighton y Liverpool.

"Soy muy optimista respecto a lo que tenemos por delante. Estamos empezando a poner las piezas en su lugar y estoy absolutamente convencido de que va a ir bien", añadió Berrada.

Dan Ashwroth, director deportivo del Manchester United, fue en la misma línea e incidió en que renovar a Ten Hag fue una decisión que se tomó antes de su llegada al club, el 1 de julio. / EFE

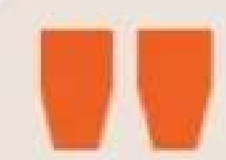


FOTO: @MANCHESTERUNITED

**El técnico** ha sido cuestionado, tras dos derrotas en este inicio de temporada.

EL FUTBOL FEMENIL SIGUE EN PROGRESIÓN

# Es el amo y señor



Se cerró un periodo muy intenso que ha confirmado, entre otros aspectos importantes, el crecimiento estable de los fichajes en el futbol femenil"

EMILIO GARCÍA SILVERO
DIRECTIVO FIFA

**1,125** TRASPASOS SE HICIERON EN TODO EL MUNDO, EN EL FUTBOL FEMENIL

**6.8** MILLONES DE DÓLARES SE INVIRTIERON EN EL FUTBOL FEMENIL

**6,450** MILLONES DE DÓLARES GENERÓ EL MERCADO DE VERANO

**Julián Álvarez,** el fichaje más caro del verano, dejó 82 mdd al Manchester City con su traspaso al Atlético de Madrid.

FOTO: @JULIANALVAREZ

EFE

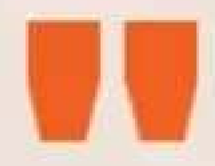
## INGLATERRA CONTINÚA SU REINADO EN EL MERCADO DE FICHAJES, CON RÉCORD DE INGRESOS

Lausana, Suiza.- Inglaterra reforzó su dominio dentro del mercado de fichajes este verano, esta vez con una inversión mucho mayor que la realizada por Italia, la segunda Liga europea que más gastó; además de que le arrebatando a Alemania el primer puesto en cuanto a ingresos.

Según el informe publicado ayer por la FIFA, los clubes ingleses gastaron 1,690 millones de dólares entre el 1 de junio y el 1 de septiembre, con un total de 526 fichajes de futbolistas internacionales en este periodo.

Dicha cifra es inferior a la registrada en el mismo periodo de 2023, con 1,980 millones de dólares, pero supone más del doble de lo invertido por Italia, con 825 millones de dólares; Francia, con 697 millones; España, con 599 millones; y Alemania, con 572 millones.

**11** MIL FICHAJES SE REALIZARON EN EL FUTBOL MASCULINO



Este mercado de verano ha puesto de relieve la importancia de actualizar de manera constante el marco reglamentario del sistema de traspasos"

EMILIO GARCÍA SILVERO
DIRECTIVO FIFA

Arabia Saudita, después haber emergido hace un año, de manera amenazadora como el segundo país que más invirtió, cayó en la clasificación y se colocó por detrás de las cinco grandes Ligas europeas, con 431 millones de dólares, es decir, dos veces menos que el gasto que realizó en el verano de 2023.

En cuanto a ventas, los clubes del futbol inglés superaron el récord de ingresos que hace un año lograron los clubes alemanes, con la recaudación de 1,250 millones de dólares, gracias a los traspasos de 523 jugadores internacionales.

En dicha clasificación, Francia fue la segunda Liga europea que más vendió, con 756 millones, seguido por España, Portugal, Alemania e Italia.

El primer país no europeo que registró más ventas fue Brasil, en la octava posición, con 278 millones de dólares, signo de la hegemonía económica del futbol en Europa.

En total, el monto de las operaciones en el futbol masculino cayó un 13 por ciento respecto al que se registró el año pasado, con 6,400 millones de dólares, pero con nuevo récord de operaciones, 10,900 en total.

En cambio, la progresión es espectacular en el futbol femenil, como desde hace ya un par de años, pese a que las cifras son muy inferiores: el número de fichajes de jugadoras internacionales aumentó el 31 por ciento respecto al 2023, con 1,125; y el monto total casi se duplicó a 6,8 millones de dólares.

RECONOCIÓ LA LABOR DE DECO

# Como anillo al dedo



FOTO: EFE

**JOAN LAPORTA DESTACÓ QUE HANS DIETER FLICK NO BUSCA EXCUSAS Y SE ARREGLA CON LO QUE TIENE**

> Estamos más fuertes que nunca. Con Deco, esta temporada se ha reducido la masa salarial y la media de edad de la plantilla y también se ha mejorado su calidad"
>
> JOAN LAPORTA
> PRESIDENTE BARCELONA

EFE

Barcelona, España.- Joan Laporta, presidente del Barcelona, elogió ayer la profesionalidad de Hans Dieter Flick, al que definió como un técnico exigente, pero que no busca excusas y se arregla con lo que tiene, lo que hizo recordar el desacuerdo que tuvo con Xavi Hernández, ex técnico del equipo, debido a las limitaciones económicas para reforzarse.

"A Flick le estamos exigiendo trabajo, profesionalidad, que viva el día a día con intensidad y que nos ofrezca un futbol que nos guste. Estamos coincidiendo en todo. Está sentando la bases para que los objetivos se cumplan, aunque no hemos fijado nada concreto en cuanto a títulos", explicó Laporta, en conferencia de prensa, al valorar, entre otras cosas, los nombres propios del mercado de verano, con fichajes como el del alemán, del que destacó su confianza en los jugadores de La Masia, que definió como la base del proyecto.

**66**
**MILLONES DE DÓLARES LE FALTAN AL CLUB PARA CUMPLIR LA REGLA 1-1**

Laporta declaró que incorporar al volante Dani Olmo era la prioridad y le agradeció su predisposición a firmar como única opción, y aseguró que tiene grandes esperanzas depositadas en el otro fichaje, el delantero Pau Víctor.

Sobre la salida del volante Ilkay Gündogan, Laporta relató que el jugador decidió que quería irse tras reunirse con Flick y valorar la situación en la plantilla, en la que Olmo tiene una función similar, y subrayó que la marcha del alemán fue una decisión deportiva, aunque admitió que su repercusión económica ha ido bien.

"Como en su día vino sin precio de traspaso, era de justicia que si él quería dejar de estar en el Barcelona para irse al Manchester City, no hubiera precio de traspaso", apuntó el directivo.

**Confía que el equipo** pueda volver a jugar en el Camp Nou a finales de año.

Preguntado por si las lesiones del volante Frenkie de Jong, así como los defensores Ronald Araújo y Andreas Christensen alteraron los planes del club sobre la posible venta de algunos de estos jugadores, Laporta respondió que no tenían previsto venderlos, y añadió que aún pueden dar partidos de gloria al Barcelona.

El presidente explicó que la previsión del club es que De Jong se reincorpore tras la Fecha FIFA de septiembre y lamentó la lesión que sufrió el volante Fermín López en un entrenamiento con la selección española Sub-21, que catalogó como un inconveniente del futbol.

Asimismo, evitó contestar a las preguntas sobre Nico Williams, escudándose en el respeto que tiene por el Athletic de Bilbao y en que no podía hablar de jugadores de otros equipos, pero negó que el fichaje del delantero se hubiera frustrado finalmente por las reglas del Fair Play de la Liga española.

Finalmente, Laporta opinó que el delantero Robert Lewandowski está más motivado que nunca, ya que era uno de los jugadores que necesitaba un nuevo impulso, y también comentó que lo ve muy bien físicamente.

"Cuando escuchó que para cumplir con el Fair Play financiero debíamos hacer esfuerzos, Robert ofreció su contrato. Se lo agradecí, pero le dije que no era necesario. Es un jugador exigente consigo mismo y con sus compañeros".

# Sólo quiere jugar y sentirse importante

**Leganés, España.-** Sebastian Haller, flamante fichaje del Leganés, quiso ser cauto en su presentación y no se marcó un objetivo de goles para la temporada, porque lo principal para él es jugar, sentirse importante y volver a lo básico.

La llegada del delantero, tan inesperada como bien recibida por la calidad del finalista de la Champions League la temporada pasada con el Borussia Dortmund, elevó las expectativas sobre su rendimiento y el del club, algo que el marfileño frenó al marcarse objetivos plausibles y poniendo por delante al grupo ante todo.

"Necesito jugar, estar en un ambiente en el que pueda ser yo mismo, algo que no era posible los meses pasados. El Leganés es una gran familia y no está mal volver a los básicos, a lo simple", fueron sus declaraciones en la presentación oficial.




FOTO: @CDLEGANES

**El delantero,** quien ya superó un cáncer, evitó ponerse un objetivo de goles esta temporada.

Y no cerró la puerta a quedarse más tiempo: "¿Por qué no? Todo puede pasar. Sería el primero en estar feliz si ciertas condiciones se cumplen. Veremos".

Nacido en Francia, estaba llamado a ser el sustituto de Erling Haaland en el Borussia Dortmund, en 2022, pero un cáncer testicular maligno rompió la continuidad en su carrera.

"No tengo marcado un objetivo de goles, ninguna cifra. Para mí lo más importante es jugar y sentirme importante, estar en forma. Necesito marcar los máximos goles con las ocasiones creadas, no hay números, sólo ponerme en la mejor forma y ser útil. Ojalá puedan ser 50, pero no me marco una cifra", comentó.

La llegada de Haller sorprendió en todo el mercado de verano, con una operación que el jugador reveló que se gestó en sólo cuatro horas. / EFE

VALENCIA

# Mir, detenido por agresión sexual

Rafa Mir, delantero del Valencia, fue detenido por presunta agresión sexual, informó una portavoz de la Guardia Civil, quien no ofreció detalles ni circunstancias del supuesto delito.

"El club es conocedor de dicha detención y, a falta de detalles, por el momento únicamente puede manifestar que colaborará en todo aquello que la justicia pudiera requerir", anunció el Valencia, en un comunicado.

Según medios españoles, el arresto ocurrió la noche del lunes, luego de que dos mujeres denunciaron al delantero y a otra persona por agresión sexual.

Los hechos habrían ocurrido en la casa del futbolista de 27 años, según las mismas fuentes.

En julio, el Valencia anunció el regreso de Mir, a préstamo y con opción de compra por el Sevilla. / AFP

ES EL COMIENZO DE UNA NUEVA ERA

# Difícil de comprender

## ARGENTINA, POR PRIMERA VEZ EN MÁS DE 10 AÑOS, SE LAS VERÁ SIN MESSI NI ÁNGEL DI MARÍA

POR **PABLO DUER / EFE**

Buenos Aires, Argentina.- Ante la séptima y octava jornada de las eliminatorias sudamericanas para el Mundial de Estados Unidos, México y Canadá 2026, la selección argentina no contará con el delantero Lionel Messi ni el volante Ángel di María, sus dos principales figuras durante los últimos años y que no se ausentaban en simultáneo de un partido oficial de la Albiceleste desde 2013.

Si la afición argentina se ha acostumbrado durante los últimos años a celebrar triunfos y campeonatos, más lo ha hecho a celebrar las anotaciones de dos de los principales artífices de esas conquistas: Messi y Di María.

Tan habituados están que es difícil recordar la última vez que el equipo jugó sin ellos, tal como sucederá mañana ante Chile, en casa; y el próximo martes contra Colombia, como visitante.

La ausencia de ambos en la convocatoria del seleccionador Lionel Scaloni, no fue, sin embargo, una sorpresa.

El ex delantero del Barcelona y París Saint Germain no ha vuelto a pisar el terreno de juego desde que debió ser sustituido, por lesión, durante la final de la Copa América de Estados Unidos 2024, en la que Argentina se coronó tras vencer 1-0 a Colombia, el 14 de julio.

El ahora jugador del Inter Miami sufrió aquel día un fuerte esguince en el tobillo derecho y volvió a los entrenamientos la semana pasada.

Di María, por su parte, anunció hace meses que la competición continental marcaría el final de su carrera profesional con la Albiceleste, con la que, al igual que Messi, obtuvo el Mundial de Qatar 2022, la Copa América de 2021 y 2024, así como la Finalissima de 2022.

Si bien el jugador del Benfica estará presente en el estadio Monumental de Buenos Aires, no será para jugar con el número 11 en la espalda, sino para ser homenajeado por sus aficionados.

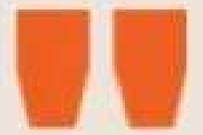
La ausencia en simultáneo de ambos será así la primera en un partido oficial desde el 15 de octubre de 2013, cuando Argentina cayó 3-2 como visitante ante Uruguay, en la última fecha de las eliminatorias para el Mundial de Brasil 2014.

En aquella ocasión, Messi también se había ausentado de la convocatoria por lesión, en ese caso en el muslo derecho, y fue reemplazado por Mauro Icardi.


El delantero y el volante compartieron la selección argentina los 16 últimos años.

FOTO: EFE

> Prefiero que no esté Messi, pero eso no invalida la categoría o los recursos de Argentina, que no ha contado con Messi y Di María y han sacado los partidos"
>
> RICARDO GARECA
> DT CHILE



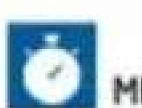
**13** GOLES CON LA PARTICIPACIÓN COMÚN DE MESSI Y DI MARÍA

Di maría, quien sí estuvo presente en el penúltimo partido de aquellas eliminatorias, con triunfo de 3-1 contra Perú, fue desconvocado por Alejandro Sabella para que descansara, puesto que la Albiceleste llegaba al duelo con Uruguay ya clasificada y con el primer lugar de la clasificación ya asegurado.

Ganadores de la medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Pekín 2008, Messi y Di María cerraron en la Copa América de Estados Unidos 2024 un período de 16 años compartiendo la selección argentina, desde el debut del volante, en septiembre de 2008, con una selección nacional de la que el delantero era parte desde 2005 y que ahora, casi dos décadas después, no tendrá a ninguno de los dos.

### SUS NÚMEROS JUNTOS CON ARGENTINA





MINUTOS: 6,952

**9** TANTOS DE MESSI CON ASISTENCIA DE DI MARÍA

**4** TANTOS DE DI MARÍA CON ASISTENCIA DE MESSI

# TAYLOR SWIFT LLEVÓ A LA NFL A OTRO NIVEL

# ¡VALE ORO!

**LUIS MARTÍNEZ DESTACÓ QUE EL ROMANCE DE LA CANTANTE Y TRAVIS KELCE DESATÓ "UNA LOCURA"**

POR **JORGE BRIONES**

La NFL atraviesa el mejor momento de su historia. No solamente en el terreno de juego los Kansas City Chiefs y Patrick Mahomes han atraído las miradas de los aficionados, también fuera del emparrillado se construyó el idilio con Taylor Swift, lo que potencializó el impacto que tuvo a la liga a nivel mundial durante 2023.

El romance de la cantante estadounidense con el jugador Travis Kelce llevó a la NFL "a otro nivel". Así lo reconoció Luis Martínez, el Director Senior de Marketing & Ventas en NFL México, quien no tuvo problemas en admitir que vivieron una locura durante la campaña anterior debido a esta historia de amor que llegó hasta el propio Super Bowl.

"Fue una locura", señaló Luis en plática con ESTO. "Un blanco y negro. Son oportunidades de oro que llegan. Que te mueven positivamente en todos los sentidos, con el consumo de contenidos. Son oportunidades contadas. Lo más valioso es que trajo son las nuevas audiencias, los Swifties, las nuevas generaciones, más mujeres".

"También es muy válido que no son tan fans, pero se empezaron a enganchar. Veían el partido de Chiefs porque en algún momento iba a pasar Taylor. Provocó más interacciones, grupos donde se hablan de estas cosas casuales que no están ligadas al juego. Fue una locura que vino por algo externo a la NFL. Es una celebridad que sumó a su 'fandom' a la NFL. Ojalá tengamos un nuevo romance pronto de algún otro jugador con otra celebridad. Eso nos llevó a un siguiente nivel y hay que reconocerlo", añadió Luis.

Ahora el objetivo de la liga pasa por mantener a ese público ligado a lo que ofrecen como espectáculo: "Si ellos dos cortan, seguramente lo van a seguir consumiendo. Como lo hacen en México con la Casa de los Famosos, hay una historia que cuenta y nosotros la contamos de la mejor manera".

### LA ERA PATRICK MAHOMES

Muy rápido la NFL ha encontrado al sustituto de Tom Brady. La figura de Patrick Mahomes acapara todos los reflectores, y al igual que Brady, lo hizo de la mano de grandes actuaciones en el gran juego.

Pero a diferencia de lo que ocurrió a principios del Siglo XXI, no existen figuras alternas como lo fueron Peyton Manning y Brett Favre en aquellos años. Mahomes es una apuesta, que parece segura, pero única. Algo que no le quita el sueño a la liga.

"En el marketing, estos efectos son normales. Hablando de Jalen Hurts, de revelaciones como CJ Stroud o Jordan Love. El construir estas figuras en un mundo idealista, el decir que sí es el quarterback, claro que es de admirar lo que hace Mahomes y la NFL lo necesita. Nuestro trabajo como liga es darles esas mismas oportunidades a todos los equipos y todos los jugadores. Cuando un ju-

FOTO: REUTERS

**Travis Kelce** y la popular cantante llevaron su relación a niveles insospechados, hablándose de su noviazgo en todo el mundo.



FOTO: AFP

**Travis Kelce (87)** se convirtió en un jugador por demás mediático.



**La imagen** de la famosa cantante se puede ver en cualquier lado. FOTO: REUTERS

**EL DATO**

**TODOS GANAN**

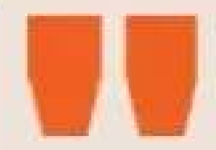
Con las menciones que generaron Taylor Swift y Travis Kelce , la NFL y los Chiefs aumentaron su valor 330 mdd.

gador llega a niveles de Brady o Mahomes, hay un tema importante en ventas desde jerseys hasta el 'merchandising'. Si (Mahomes) pierde esta relevancia, va a estar otra (figura). Es un balance muy bueno. Yo veo oportunidades y no un arma de doble filo", refirió el experto en la materia.

En la víspera de un nuevo año y que culminará con la edición XLIV del Super Bowl, la vara está muy alta dentro de la creciente NFL.



FOTO: CORTESÍA NFL MÉXICO



Fue una locura lo que provocó Taylor Swift. Un blanco y negro. Son oportunidades de oro que llegan. Que te mueven positivamente en todos los sentidos, con el consumo de contenidos. Son oportunidades contadas"

LUIS MARTÍNEZ
DIRECTOR SENIOR DE MARKETING & VENTAS EN NFL MÉXICO

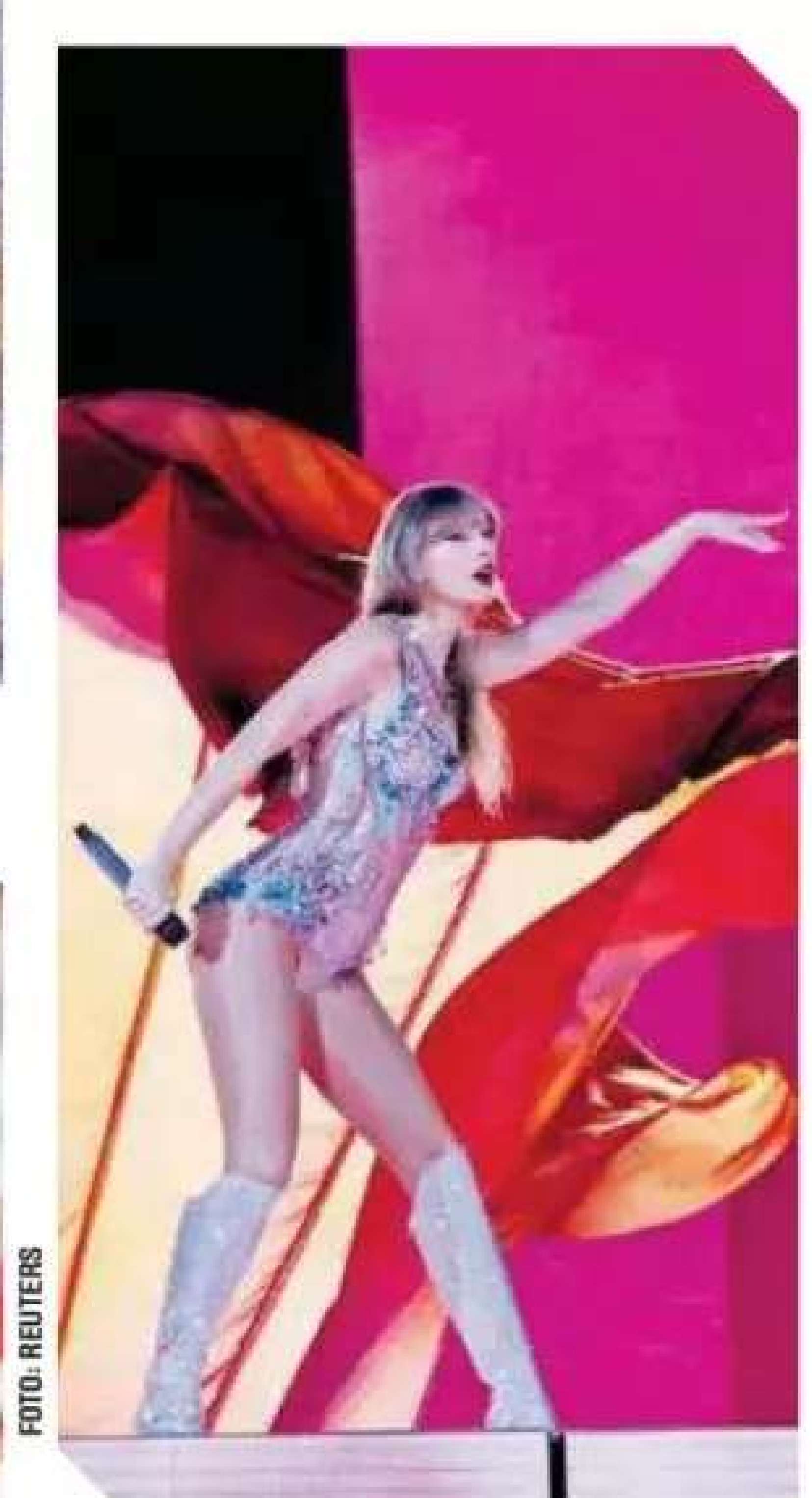


FOTO: REUTERS

**Taylor Switf** es la estrella musical del momento.

## EL DATO

### POR EL TRICAMPEONATO

Los Chiefs intentarán esta campaña convertirse en los primeros tricampeones desde la era del Super Bowl.

# Enorme crecimiento en México

**Pasan los años** y la NFL cada vez gana más terreno entre la afición mexicana. Más allá de que México dejó ser parte del programa internacional con partidos oficiales de temporada regular, eso no ha impedido que el crecimiento se mantenga sobre todo en la afición femenil, con la figura de Diana Flores como referente.

Datos de la oficina de la liga en el país revelan que el 45% de los aficionados a la NFL en territorio nacional son mujeres. De igual forma registran que el 54% de su base de seguidores son menores de 35 años de edad, lo que les da un margen de maniobra en redes sociales.

"Venimos de una temporada muy buena para nosotros. Con un crecimiento más acelerado en México y en Latinoamérica. Desde hace algunos años, la liga tiene un compromiso muy fuerte con el crecimiento internacional. Es una de las prioridades, junto al flag football y algunas otras iniciativas. Rompimos récords en muchos sentidos. Somos la liga deportiva con mayor crecimiento en popularidad. Como resultado de toda la temporada, tuvimos alrededor de 16 mil posts (publicaciones), es una locura. Tuvieron 300 millones de videoviews, por primera vez NFL México pasó la barrera de un millón de impresiones", contó Luis Martínez, el Director Senior de Marketing & Sales de la oficina de la liga en el país.

**45**
**POR CIENTO DE LA AFICIÓN DE LA NFL EN MÉXICO SON MUJERES**

La propia NFL ha puesto sus ojos en Diana Flores como la embajadora de Flag Football de cara a los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028. Diana es la quarterback de la Selección Mexicana que recientemente consiguió el subcampeonato en el Mundial de Finlandia. Su presencia en eventos internacionales como protagonista en el comercial del Super Bowl y ser portadora de la antorcha olímpica en París, suman en este interés que existe en las niñas por la liga.

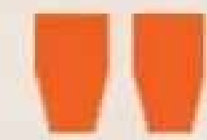
"Es difícil entender si una nueva niña se inspira en Diana, pero el tener a una mexicana y una persona con las cualidades y la manera en que se expresa, es una ventaja que pone a México más relevante a los ojos del fan. Eso nos dio una gran diferencia. Habla muchísimo del peso y la prioridad que tienen las mujeres. Diana ha generado mucha expectativa e interés para nuevas generaciones. Las mujeres se identifican inmediatamente con ella. Influyó muchísimo en este crecimiento", valoró el directivo.

Por otra parte, analizó cómo ha influido la ausencia de partidos oficiales en la CDMX por las remodelaciones al Estadio Azteca: "Cuando hay un juego en un país, es como su Super Bowl. Más que afectar, cuando hay un partido en México hay un aceleramiento. Tampoco hay un riesgo de que exista una repercusión. México tiene mucha importancia para la liga. Los clubes aman México, las 32 franquicias tienen esta afinidad muy cercana con México", finalizó Luis. / JORGE BRIONES



FOTO: SARAHÍ MELECIO

**Diana Flores,** desde el falg fooball, ha impulsado el gusto por el americano.



La liga tiene un compromiso muy fuerte con el crecimiento internacional. Es una de las prioridades, junto al flag football"

LUIS MARTÍNEZ
DIRECTOR SENIOR DE MARKETING & VENTAS EN NFL MÉXICO



FOTO: LUIS GARDUÑO

**Nuestro país** goza con una numerosa afición a la NFL, llenando el estadio Azteca.




**49ERS, AL ATAQUE**

# DE NUEVO, FAVORITOS

POR **JOSÉ ÁNGEL RUEDA**

Como es costumbre, todos los oestes suelen ser salvajes, y el de la Conferencia Nacional no es la excepción. Aunque San Francisco parte como favorito para llevarse el título divisional por tercer año consecutivo, nunca se puede descartar a franquicias con gen competitivo como los Rams, los Seahawks y los Cardinals.

Es cierto, también, que ésta parece ser la última oportunidad para los 49ers de concretar su ventana de Super Bowl.

Tras años al máximo nivel, el equipo del entrenador Kyle Shanahan encara con ilusión la temporada. La labor no será sencilla, porque para asegurar un boleto en la postemporada deberá librar las aduanas de los Rams, un equipo en ascenso, los Seahawks, siempre competitivos, y los Cardinals, una franquicia que busca regresar a los primeros planos tras unos años complicados al tener jugadores lesionados.

## 49ers

SB: 5 / TC: 8

MARCA: 12-4 | REC: 272 | TD: 14 | YARDAS: 1,459

### San Francisco

Después de una temporada baja llena de dimes y diretes y algunas polémicas respecto al futuro, los 49ers finalmente lograron asegurar la continuidad de todas sus figuras en el ataque. Con la renovación de Brandon Aiyuk, la ofensiva gambusina está lista para dar el siguiente paso y llevar al equipo a lo más alto. Brock Purdy contará con hombres como Christian McCaffrey, Deebo Samuel y George Kittle para buscar nuevas fórmulas.

HC KYLE **SHANAHAN**

## Rams

SB: 2 / TC: 5

MARCA: 10-7 | TD: 6 | REC: 105 | YARDAS: 1,486

### Los Ángeles

Si hay algo que se ha aprendido en los últimos años en la NFL es que con Sean McVay no se juega. El entrenador en jefe encaminó una reestructuración express con los Rams y de cara al arranque de la campaña parecen estar listos para pelear en lo alto. El equipo, aún con Matthew Stafford en los controles, buscará consolidar a jugadores como el receptor Puka Nacua y el corredor Kyren Williams. Está por ver si la ausencia de Aaron Donald pesa en la unidad defensiva.

HC SEAN **MCVAY**

## Seahawks

SB: 1 / TC: 3

MARCA: 9-8 | TD: 8 | ACA: 66 | YARDAS: 1,114

### Seattle

Con un nuevo head coach como lo es Mike MacDonald, todo se percibe en Seattle como un año de reconstrucción. Tras la salida de Pete Carroll, comenzarán una nueva etapa, pero no será desde cero. El equipo mantendrá sus piezas al ataque, comandado por Geno Smith y receptores como DK Metcalf, Tyler Lockett y Jackson Smith-Njigba.

HC MIKE **MACDONALD**

## Cardinals

SB: 0 / TC: 1

MARCA: 3-5 | TD: 10 | INT: 5 | YARDAS: 1,799

### Arizona

Es bien sabido que si el mariscal de campo Kyler Murray está sano, los Cardinals son un equipo a tomar en cuenta. El explosivo QB ha vuelto de su lesión y está listo para demostrar de qué está hecho. Bajo el mando del coach Jonathan Gannon, Arizona buscará ser competitivo y para eso han apostado por talento joven como el del receptor Marvin Harrison Jr.

HC JONATHAN **GANNON**

### MARCA EN LA TEMP. 2023

| | | |
|---|---|---|
| 1 | 49ERS | 12-5 |
| 2 | RAMS | 10-7 |
| 3 | SEAHAWKS | 9-7 |
| 4 | CARDINALS | 4-13 |

## NFC OESTE

ESTADIO: **LEVI'S STADIUM** — 68,500 Aficionados

ESTADIO: **LUMEN FIELD** — 68,740 Aficionados

ESTADIO: **STATE FARM STADIUM** — 63,400 Aficionados

ESTADIO: **SOFI STADIUM** — 70,000 Aficionados

**TC:** Títulos de Conferencia / **SB:** Super Bowls / **QB:** Quarterback / **TD:** Touchdown / **INT:** intercepciones / **LB:** Linebacker / **HD:** Head Coach / **LB:** Ala defensiva / **WR:** Receptor abierto / **REC:** Recepciones

FOTOS: REUTERS / AFP / @LUMENFIELD / @LEVISTADIUM / @STATEFARMSTDM / INSTAGRAM DK14 / INSTAGRAM K1 / INSTAGRAM PUKIAZDED / DISEÑO: DANIEL GM




FOTO: CORTESÍA

EN LA CDMX

## Steelers Family tomó su fotografía oficial de la temporada 2024

Pasan los años y los Steelers siguen siendo una de las franquicias más populares de la NFL en México. La gran afición de la 'Cortina de Acero' se reunió a escasos días de su debut en la temporada 2024. La explanada del Gimnasio Juan de la Barrera fue el escenario ideal para que se tomaran la fotografía oficial con jerseys de jugadores históricos como Jerome Bettis o Ben Roethlisberger, hasta actuales, incluido el propio Russell Wilson. Los datos oficiales de la NFL México mantienen a los Steelers como una de las tres franquicias con más seguidores en el país. / REDACCIÓN

ENTRENÓ POR PRIMERA VEZ

# Pactan extensión

### 49ERS FINALIZARON EL ACUERDO DE RENOVACIÓN POR TRES TEMPORADAS CON TRENT WILLIAMS

POR **JORGE BRIONES**

Una preocupación menos para el conjunto de San Francisco. Los 49ers finalizaron el acuerdo de renovación por tres años con el tackle ofensivo, Trent Williams, quien permanecerá en el vigente campeón de la Conferencia Nacional, a cambio de 82.6 millones de dólares.

De esa cifra, 48 mdd ya están totalmente garantizados, además de un bono por firmar de 25 millones de dólares. En total ganará 103 mdd por firmar de nueva cuenta con San Francisco, equipo en el que se encuentra desde 2021.

Williams se había mantenido firme al no entrenar durante la pretemporada, pero ahora dará por terminada la huelga.

Ese anuncio se produjo después de que el hermano de Williams, Fred, publicara una historia de Instagram del tacle subiendo a un avión con la leyenda: "¡Año 15, vamos a por ello!".

Tras realizar su primera práctica del año con los 49ers, Williams parece estar listo para enfrentar a los Jets en el Monday Night de la Semana 1.

"Es una liga volátil", manifestó Williams a los periodistas. "Un tipo de mi estatura y mi edad, pensé que la seguridad era importante, y eso era todo".

Trent agregó que no estaba "tratando de esquivar" el campo de entrenamiento con su disputa contractual.

"Obviamente, no pensé que se prolongaría tanto", dijo el liniero ofensivo. "Pero es un negocio difícil, y este fue un contrato muy intrincado -no lo llamaría una disputa- sino una reestructuración. Así que tomó tiempo llegar a un punto en el que ambas partes sintieran que era un ganar-ganar. Tuvimos discusiones en el minicampamento y sabíamos que podría extenderse un poco, simplemente porque había otras personas en la mesa -obviamente, muchas necesidades apremiantes-. No pensé que duraría tanto, pero es lo que es".

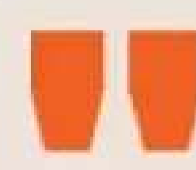
Con 36 años de edad, Trent Williams se mantiene como uno de los mejores tackles ofensivos de la NFL, además de ser 11 veces seleccionado al equipo Pro Bowl de la NFL.

Esto significa otro respiro para los 49ers, una vez que lograron la renovación en esta agencia libre del receptor abierto Brandon Aiyuk, otra de las piezas claves del campeón vigente de la NFC.



FOTO: @49ERS

**El tackle ofensivo de San Francisco,** en un juego de la temporada pasada.



Obviamente, no pensé que se prolongaría tanto. Pero, es un negocio difícil, y este fue un contrato muy intrincado -no lo llamaría una disputa- sino una reestructuración"

TRENT WILLIAMS
TACKLE OFENSIVO 49ERS

**103**
MILLONES DE DÓLARES
COBRARÁ EN TOTAL POR SU RENOVACIÓN

## "Como cualquier otro juego": Matt LaFleur

**Matt LaFleur,** entrenador de Green Bay Packers, anunció este martes que su equipo no hará un reconocimiento del campo del Corinthians, donde este viernes se enfrentará con Philadelphia Eagles, el primer partido de una temporada de la NFL que se jugará en un país sudamericano.

"Tenemos un plan para cuando lleguemos allí que estará listo para cuando subamos al avión. No será nada loco que no hayamos hecho antes y espero lo mismo de los Eagles. No quiero abrumar a mis muchachos con demasiados pensamientos", afirmó el entrenador.

Al igual que Philadelphia, los Packers viajarán a São Paulo este miércoles.

"Lo vamos a tratar como cualquier otro juego de la temporada, aunque sabemos que es la semana 1, por lo que creo que es posible que tengamos algunas ideas para posibles ajustes que nos vamos a guardar por el momento", añadió. / EFE



Lo vamos a tratar como cualquier otro juego de la temporada, aunque sabemos que es la semana 1, por lo que creo que es posible que tengamos algunas ideas para posibles ajustes"

MATT LAFLEUR
HEAD COACH PACKERS



FOTO: AFP

## MANIFESTANTES

## PROVOCAN LA SUSPENSIÓN DEL INICIO DE LA SERIE DEL REY EN EL ESTADIO AHH

POR **GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ**



FOTO: OSWALDO FIGUEROA

**La gente pudo** llegar al estadio pese a los manifestantes, pero decidieron no jugar.

### BLOQUEAN ACCESOS AL INMUEBLE

# Cancelan inicio

El playball tendrá que esperar, la Serie del Rey 2024 de la Liga Mexicana de Béisbol que protagonizan Diablos Rojos del México y Sultanes de Monterrey y que estaba programada para iniciar durante la noche de este martes se reprogramó.

El comienzo del Juego 1 estaba pactado a las 19:00 horas, sin embargo, una manifestación estudiantil en las inmediaciones del Deportivo Magdalena Mixhuca impidieron que se llevara a cabo el duelo una vez que la LMB priorizó la seguridad de los equipos, aficionados y socios comerciales ya que la protesta ocurrió cerca del estadio Alfredo Harp Helú.

"La Liga Mexicana de Beisbol, de mutuo acuerdo con los clubes finalistas Sultanes de Monterrey y Diablos Rojos del México, han decidido reprogramar el primer juego de la Serie del Rey 2024 presentada por G500 por causas de fuerza mayor y ajenas a las tres organizaciones", informó la LMB en un comunicado.

Se agregó: "Como es del conocimiento público, se está utilizando la Sala de Armas como sede alterna a la Cámara de Diputados, misma que se encuentra contigua al Estadio Alfredo Harp Helú, por lo que los eventos suscitados en los alrededores han provocado el cierre de vialidades aledañas, lo cual hace inviable el acceso al recinto".

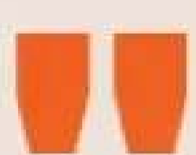
El máximo organismo del beisbol nacional enfatizó que son prioridad "la seguridad y la salvaguarda de nuestra afición, socios comerciales y toda la familia beisbolera que asistirían a nuestro recinto el día de hoy".

Durante la tarde este martes la Liga Mexicana de Beisbol y la organización de los Diablos Rojos del México señalaron que la Puerta 8, que se ubica sobre Viaducto Miguel Alemán estaría cerrada para los vehículos, por lo que el ingreso sería por la Puerta 15.

Pero debido a la complejidad para arribar al Diamante de Fuego se decidió la cancelación del Juego 1 de esta Serie del Rey 2024 ya que el servicio de camiones que auxilian a la línea 9 del metro también dejó de funcionar, por lo que llegar al estadio tendría sus complicaciones tanto para los seguidores que arriban en auto o en transporte público.

De tal modo que la disputa por la Copa Zaachila comenzará este miércoles con el primer partido a celebrarse a las 19:05 horas, de tal manera que se recorrerán un día los enfrentamientos programados.

Este retraso puede beneficiar a ambas novenas para que los brazos de cada uno de los rosterS lleguen más descansados, sobre todo en los escarlatas que llevaron su Serie de Campeonato de la Zona Sur a siete partidos y hasta el abridor Trevor Bauer actuó de relevista frente a Oaxaca.



Lamentablemente son cosas que nosotros no podemos controlar, simplemente debemos seguir enfocados, no es algo que nos pueda afectar, estamos listos"

**JESÚS FABELA**
JARDINERO DIABLOS

# Holmes falló en su relevo una vez más






YANKEES 4 - 7 TEXAS

**Wyatt Langford** aprovechó el descontrol del cerrador Clay Holmes y en cuenta máxima de 3-2 conectó cuadrangular con las bases llenas en el fondo del noveno episodio para que los Rangers de Texas dejaran tendidos en el terreno a los Yankees de Nueva York, al imponerse 7-4.

Aaron Judge continúa sin conectar un jonrón, ahora se fue de 5-1 con par de ponches y eso lo resintieron sus compañeros a la hora de ir al plato.

Holmes falló por undécima ocasión y no pudo conservar la mínima ventaja de los neoyorquinos.

Travis Jankowski fue dominado, pero Carson Kelly dio sencillo y entró a correr Leody Taveras, quien se estafó la intermedia. Josh Smith caminó y las colchonetas se congestionaron con pasaporte a Marcus Semien.

Pese a una charla con su coach de pitcheo Holmes perdió la brújula y se colocó en 2-1, antes de emparejar la cuenta, pero después de un batazo de foul vino el tablazo de Langford que decidió todo a favor de los todavía campeones texanos.

El zurdo Carlos Rodón recetó once ponches en seis innings de labor donde admitió una carrera, pero sus relevistas no estuvieron muy certeros. Los mexicanos Alex Verdugo de 4-1 con una carrera producida (56), José Treviño de 4-1 con una remolcada (28). / ALFREDO VALVERDE VERDEJA

## OTROS RESULTADOS

| | | |
|---|---|---|
| Washington | 6-2 | Miami |
| Minnesota | 1-2 | Tampa Bay |
| Filadelfia | 10-9 | Toronto |
| Boston | 2-7 | Mets |
| Cleveland | 7-1 | Kansas City |
| Pittsburgh | 5-0 | Cubs |



FOTO: AFP

**Wyatt Langford** fue bañado por sus compañeros al dar el batazo del triunfo.




FOTO: REUTERS

**Chris Sale** fue impactado por un batazo en el tercer rollo, pero siguió en el partido.

BRAVOS APROVECHÓ A ROCKIES

# Camino a la triple corona

**CHRIS SALE** AGREGÓ SIETE CEROS Y NUEVE PONCHES A SUS EXCELENTES NÚMEROS DE ESTA TEMPORADA

| ENTRADA | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | C | H | E |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| COLORADO (51-88) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 1 |
| ATLANTA (75-63) | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | X | 3 | 7 | 0 |

PG: C. SALES (16-3) PD: K. FREELAND (4-7) SV: R. IGLESIAS (29)

POR **ALFREDO VALVERDE VERDEJA**

Como en sus mejores tiempos el lanzador zurdo Chris Sale maniató al rival y ayudó a los Bravos de Atlanta a seguir de lleno por la pelea por un puesto de comodín de la Liga Nacional, al blanquear 3-0 a los Rockies de Colorado.

Sale adquirido en el receso de los Medias Rojas de Boston, es el líder de triunfos en el viejo circuito con 16, de promedio de carreras limpias con 2.46 y de ponches con 204.

El inning más peligroso para el zurdo fue en el sexto, Ezequiel Tovar abrió con triple, pero Brendan Rodgers y Brenton Doyle abanicaron la brisa y Michael Toglia elevó al prado central para salir ileso. Ese fue el único extrabase que aceptó Sale.

Los Bravos timbraron en dos ocasiones en el tercer capítulo, con uno fuera, Whit Merrifield dio sencillo y anotó con doblete de Gio Urshela, quien también pisó la registradora, gracias al indiscutible de Michael Harris.

Agregaron una más en el fatídico séptimo episodio, con un out, Merrifield fue golpeado y Luke Williams tomó su lugar y ancló en la antesala con inatrapable de Urshela. Harris con elevado de sacrificio metió la tercer rayita.

Joe Jiménez lanzó el octavo rollo para Bravos sin problemas y terminó con salvamento Raisel Iglesias.

### EL DATO

**CINCO AÑOS DESPUÉS**

Sale tuvo su apertura 26 de la campaña, una más de las que tuvo con Boston en 2019. Es candidato al Cy Young.

### VOLTERETA

Kyle Schwarber disparó tres vuelacercas en la noche, el último de ellos en la novena entrada de tres carreras para que los Filis de Filadelfia vinieran de atrás para derrotar 10-9 a los Azulejos de Toronto. Vladimir Guerrero con cuadrangular de dos carreras en un primer episodio donde los canadienses timbraron seis veces.

## 3 Y 2, CUENTA LLENA



POR ALFREDO VALVERDE VERDEJA
avalverde@oem.com.mx

## Viejos conocidos

Las finales entre los Diablos Rojos y Sultanes de Monterrey siempre han sacado chispas dentro y fuera del terreno de juego.

Lo curioso, es que ahora fueron causas externas las que impidieron que el primer duelo de la Serie del Rey se realizara. Ahora, no fue culpa de Tláloc, sino de un grupo de manifestantes que rodearon toda la Ciudad Deportiva, e impidieron el acceso al público que intentaba llegar en auto.

La LMB acertó en posponerlo, para no exponer a los peloteros ni al público a un incidente dentro o fuera del estadio Alfredo Harp Helú.

Es la sexta vez que ambas novenas se enfrentan en una Serie Final, donde la balanza se inclina del lado de los regios. Este año no se vieron las caras.

Son dos de las novenas más antiguas del circuito veraniego, y sus duelos en finales comenzaron en 1991, donde los Sultanes estrenaron estadio y se alzaron con la corona, además de que fue el último año de Banjamín "Cananea" Reyes al frente de los pingos.

En 1994, un hit de Rogelio Cobos marcó una remontada y el título fue para los escarlatas en el extinto parque del Seguro Social. Los regios se cobraron y fueron campeones en 1995 y 1996 bajo las órdenes de Derek Bryant.

Hasta 2008, los capitalinos sumaron su segundo campeonato a costa de los regios, ahora con Daniel Fernández al frente del contingente rojo.

Javier Assad enfrentará a los Yankees de Nueva York este fin de semana en la casa de los Chicago Cubs. Los tres duelos que sostendrán estas legendarias novenas iniciarán al mediodía. Eso gracias a que ambos equipos tienen libre el jueves.

Valente Bellozo (2-2) tendrá su novena apertura con los Miami Marlins este miércoles en casa ante los Washington Nationals en duelo de sotaneros de la división este de la Liga Nacional.

En mala hora Ramón Urías se lesionó, estaba encendido con el madero y estará fuera de circulación un par de semanas, pero su puesto en la antesala lo podría perder, porque Baltimore decidió llamar a su principal novato Coby Mayo para que tome su lugar. Mayo. Ramón fue golpeado por una pelota que rozó su nariz en la quinta entrada el sábado, y luego se torció el tobillo derecho al jugar a la defensiva en la tercera base, abandonando el estadio con muletas. Orioles estará en playoffs.

MANTIENE SU IDILIO CON EL US OPEN

# Vuelve a semifinales

**ARYNA SABALENKA** ARROLLÓ A LA CAMPEONA OLÍMPICA; EMMA NAVARRO SERÁ SU SIGUIENTE RIVAL




FOTO: J GUNTHER/EFE

**Aryna luce** imparable en el US Open, y disputará la ronda de semifinales.

> Contra alguien como ella (Zhang), que es una jugadora sólida y agresiva, siempre hay batallas difíciles. Tener un buen inicio fue realmente útil"
>
> ARYNA SABALENKA
> TENISTA BIELORRUSA

POR **JORGE BRIONES**

Las semifinales del US Open se han acostumbrado en contar con Aryna Sabalenka entre sus protagonistas. La tenista bielorrusa, actual número dos del mundo, le pasó por encima a la campeona olímpica en París 2024.

Un partido que resolvió en sets corridos con parciales de 6-1 y 6-2, donde la china Qinwen Zhang poco pudo hacer ante la rival que también la había derrotado en la final del Australia Open.

Sabalenka solamente necesitó de dos 'aces' y el 71% de efectividad con el primer servicio para regresar a las semifinales del US Open por cuarto año de forma consecutiva, algo que no lograba nadie desde Venus Williams en 2002.

"Contra alguien como ella (Zhang), que es una jugadora sólida y agresiva, siempre hay batallas difíciles. Tener un buen inicio fue realmente útil y me dio mucha confianza en que podía hacerlo muy bien en este partido, y obtener la victoria. Está jugando un tenis increíble, fue muy difícil enfrentarme a ella", reconoció la bielorrusa sobre la pista del Arthur Ashe.

En la semifinal, Sabalenka se verá las caras con la estadounidense Emma Navarro, quien logró una súper remontada en el segundo set para eliminar a la española Paula Badosa. Navarro, cabeza de serie #13, superó por 6-2 y 7-5 a una Badosa que terminó en lágrimas.

La ibérica iba 5-1 al inicio del segundo episodio, pero entró en una serie de equivocaciones que la llevaron a perder el foco y perdió seis puntos al hilo.

Esta será la primera ocasión que Navarro dispute las semifinales de un Grand Slam y qué mejor que hacerlo en casa.

De paso consiguió su victoria número 52 de la campaña.

"Este resultado significa mucho para mí. Mi entrenador y yo hemos estado juntos desde que tenía 14 años. Hemos hecho un gran trabajo juntos", dijo.



## EU amarra finalista en el torneo

**Estados Unidos** tendrá un finalista en su US Open. Taylor Fritz y Frances Tiafoe avanzaron a las semifinales del último Grand Slam de la temporada, por lo que romperán una sequía de casi dos décadas, desde 2006, sin que un jugador de casa disputara el juego por el título en el Arthur Ashe Stadium. El último fue Andy Roddick, quien también fue el último norteamericano que ganó el título del Abierto de Estados Unidos en 2003.

Taylor Fritz le repitió la dosis a Alexander Zverev, pero ahora lo hizo bajo el cobijo de sus aficionados.

Al igual que ocurrió hace unas semanas en el césped sagrado de Wimbledon, el tenista estadounidense eliminó al alemán, ahora en los cuartos de final del US Open 2024. Fritz se impuso en cuatro sets con parciales de 7-6, 3-6, 6-4 y 7-6.

Fue un partido muy igualado, donde ambos tuvieron sus oportunidades, pero Taylor Fritz se hizo fuerte en los dos tie-breaks. Si bien ambos quebraron en dos oportunidades, el norteamericano generó 13 oportunidades de quiebre, nueve más que su oponente.

Esta será la primera semifinal en la carrera de Taylor Fritz. De paso consiguió su sexta victoria contra miembros del top-10 en el 2024.

A su vez, Frances Tiafoe venció por 6-3, 6-7, 6-3, 4-1 y retiro al búlgaro Grigor Dimitrov. / **JORGE BRIONES**




FOTO: REUTERS

**Taylor Fritz** dio la sorpresa ante el alemán Alexander Zverev en cuatro sets, con el apoyo de su público.

# El gran regreso de Acapulco

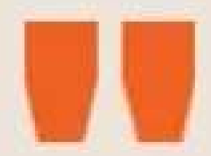
**El Abierto Mexicano** de Tenis se ha convertido en un motor para la reconstrucción de Acapulco luego del paso del huracán Otis, así lo reconoció Simón Quiñones, secretario de Turismo del estado de Guerrero, quien destacó la labor del torneo en la recuperación de la ciudad.

"Queremos agradecer a Mextenis su confianza y lealtad con Acapulco, cuando más los necesitábamos estuvieron ahí. Acapulco está de nueva cuenta en la competencia de los destinos más importantes de México. La edición del 2024 nos dio esperanza, pero la edición el 2025 nos traerá el gran regreso de Acapulco", dijo.

Del mismo modo, el Secretario de Turismo aseguró que la evolución en Acapulco ha sido importante y de febrero de este año pasaron de 6 mil 500 habitaciones disponibles a 11 mil 128, pero para febrero del próximo año, cuando se dispute el AMT, se espera que se llegue a 16 mil, por lo que el hospedaje para todos los asistentes está garantizado.

Lo anterior más allá de la recuperación, ha servido para la renovación de Acapulco, que no solamente trabaja en los hoteles, pues las obras prácticamente se encuentran en toda la ciudad.

"Estas habitaciones no solo se han pintado y colocado los vidrios, en la mayoría de los casos lo hoteles han invertido en una renovación total cambiando su sistema eléctrico, hidráulico, elevadores, mobiliario y en algunos casos se han renovados completamente". / KAREN MORÁN



La edición del 2024 del Abierto Mexicano nos dio esperanza, pero la edición el 2025 nos traerá el gran regreso de Acapulco"

**SIMÓN QUIÑONES**
SECRETARIO DE TURISMO DE GUERRERO




FOTO: SARAHÍ MELECIO

**Simón Quiñones recibió** la ayuda de MexTenis para levantar Acapulco.




FOTO: SARAHÍ MELECIO

**Una vez más** como cada año el Abierto Mexicano de Tenis tendrá muy buenos jugadores.

ABIERTO MEXICANO 2025

# Ya hay invitados

## EL TORNEO PRESENTÓ A LOS PRIMEROS TENISTAS QUE ESTARÁN EN ACAPULCO CON ZVEREV A LA CABEZA

POR **KAREN MORÁN**

A poco más de seis meses de su inicio, el Abierto Mexicano de Tenis en Acapulco ya tiene a sus primeros invitados, pues la organización del torneo confirmó a los seis tenistas que por ahora encabezan la lista que se presentará de manera oficial a finales de enero del 2025.

El primero de ellos es el alemán Alexander Zverev, quien al día de hoy se coloca como el número dos del mundo y que en Acapulco ha visto muy buenos resultados en los últimos años.

Zverev tendrá su séptima participación en el AMT y tratará de emular lo hecho en 2021, cuando se coronó frente a Stefanos Tsitsipas. También en 2019, el alemán llegó hasta la final, pero en aquella ocasión cayó frente a Nick Kyrgios.

Casper Ruud es el segundo en la lista, finalista en 2024 que se ha ganado el cariño de la grada en Acapulco. El noruego jugará por cuarta ocasión.

En en draw también aparecen nombres como el de Ben Shelton, Holger Rune, Lorenzo Mussetti y Tommy Paul, quienes han conectado con el público nacional en pasadas ediciones y prometen espectáculo para la afición.

Al respecto, Álvaro Falla, director del Abierto Mexicano de Tenis, aseguró que pese a competir con Doha y Dubai, se ha conseguido un gran inicio de cartel.

"Estamos muy contentos porque la reacción ha sido increíble. El cartel que hoy presentamos no tiene más que buenos precedentes, siguen viniendo a respaldar y pues esperamos darles más nombres en el camino que seguro llegarán pronto", dijo el directivo.

Además de los tenistas confirmados, el AMT que se llevará a cabo del 24 de febrero al 1 de marzo, tendrá algunas innovaciones que buscan acercar a los más jóvenes al deporte. Pues este 2025 el complejo estrenará una zona gaming, en la cual los asistentes podrán jugar videojuegos relacionados con el deporte blanco.

El Abierto de Tenis tendrá su segunda edición después del paso del huracán Otis, y aunque la edición del 2024 fue todo un éxito, el 2025 seguirá siendo un reto.

## Nadal no está descartado

Aunque no hay una confirmación, la presencia de Rafael Nadal en el próximo Abierto Mexicano de Tenis no está completamente descartada, pues de acuerdo con el director de operaciones Geoffrey Fernández, el español siempre tiene abiertas las puertas para venir a Acapulco.

"Si a alguien le tenemos cariño es a Rafa. Ha venido con nosotros varios años, ha ganado cuatro veces, yo creo que la incertidumbre que tiene, es por lo que le queda de carrera él irá determinando paso a paso, si voltea a ver a este gran torneo es más que bienvenido. Hace poco estuvimos con él". / K. MORÁN



El cartel que hoy presentamos no tiene más que buenos precedentes, siguen viniendo a respaldar y pues esperamos darles más nombres en el camino"

**ÁLVARO FALLA**
DIRECTOR DEL AMT

### TENISTAS CONFIRMADOS

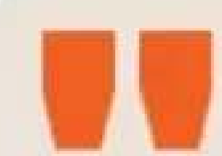
| | | | |
|---|---|---|---|
| **Alexander** Zverev | (4) | **Tommy** Paul | (14) |
| **Casper** Ruud | (8) | **Holger** Rune | (15) |
| **Ben** Shelton | (13) | **Lorenzo** Mussetti | (18) |

FOTOS: AFP

**El campeón mundial japonés** castigó fuerte a su rival desde el inicio de la contienda.

## SUS NÚMEROS



Sé que el boxeo no es fácil, así que realmente quería ir más despacio, un (round) a la vez, dañando a mi oponente. Ganamos ante un buen rival"

NAOYA INOUE
CAMPEÓN INDISCUTIDO
PESO SUPERGALLO

### EL DATO

**RETADORES MANDATORIOS**

Inoue podría enfrentar en su siguiente pelea a uno de los dos retadores obligatorios: Sam Goodman o Akhmadaliev.

CAMPEÓN INDISCUTIDO DE PESO SUPERGALLO

# Refrenda reinado

## NAOYA INOUE RETIENE TÍTULOS AL NOQUEAR A TJ DOHENY; SE CONFIRMA COMO EL MEJOR LIBRA POR LIBRA

POR **OSIRIS MÉNDEZ**

El japonés Naoya Inoue refrendó su reinado indiscutido de peso supergallo al noquear de manera técnica en el séptimo round al irlandés radicado en Australia, TJ Doheny, en el duelo estelar de la cartelera que se disputó en la Arena Ariake de Koto-Ku, en Tokio, Japón.

El púgil asiático es monarca indiscutido desde diciembre del año pasado al noquear en el décimo episodio al filipino Marlon Tapales, añadiendo esa noche el cetro de la Federación Internacional de Boxeo a los que ya tenía: Consejo Mundial de Boxeo, Organización Mundial de Boxeo y Asociación Mundial de Boxeo, barriendo de esta forma la división.

El *Monstruo* japonés hizo válidos los pronósticos al mostrar su superioridad desde el inicio de la contienda y terminar por definir el combate a los 16 segundos del séptimo asalto, confirmándose como el mejor libra por libra de la actualidad.

En esa lista de los mejores peleadores en este momento, también están el estadounidense Terence Crawford, el ucraniano Oleksandr Usyk, Dmitry Bivol y el mexicano Saúl Álvarez.



**Al final,** el peleador nipón celebró con sus títulos, acompañado por su equipo de trabajo.

### INOUE DESDE QUE ES CAMPEÓN INDISCUTIDO

| FECHA | RIVAL | RESULTADO | TÍTULOS | SEDE |
|---|---|---|---|---|
| 26-12-2023 | Marlon Tapales | GK010 | Supergallo WBC-WBA-WBO-IBF | Tokio |
| 06-05-2024 | Luis Nery | GKOT6 | Supergallo WBC-WBA-WBO-IBF | Tokio |
| 03-09-2024 | TJ Doheny | GKOT7 | Supergallo WBC-WBA-WBO-IBF | Tokio |

El desenlace ocurrió cuando el campeón mundial en las 122 libras llevó a las cuerdas a su rival al asestarle una seguidilla de fuertes golpes, optando Doheny por no continuar por una aparente lesión, producto del fuerte golpeo que recibió en el cuerpo. El irlandés, de 37 años de edad, que nunca antes había sido noqueado, detuvo la acción e inmediatamente se agarró la espalda baja con su guante derecho. El réferi Bence Kovacs paró la pelea y después Doheny necesitó la ayuda de dos integrantes de su equipo para caminar hasta el vestuario.

El nipón demostró su fuerte poder de puños al propinarle a su adversario impactos que poco a poco lo fueron mermando, sacando Doheny su experiencia y, por momentos, contestando algunos golpes, pero sin hacer daño.

"Sé que el boxeo no es fácil, así que realmente quería ir más despacio, un (round) a la vez, dañando a mi oponente; al final, ganamos ante un buen adversario", manifestó el peleador japonés, a través de un intérprete. "Todavía estoy (en proceso)... Quiero celebrar cómo TJ Doheny trajo la pelea", añadió el japonés, quien en mayo pasado noqueó al tijuanense Luis Nery.

El copromotor de Inoue, Bob Arum de Top Rank, dijo que el *Monstruo* regresaría a Tokio para la tercera defensa de su campeonato indiscutible a fines de año. Después de eso, Inoue encabezará una cartelera en Las Vegas "para una gran celebración", según Arum.

Con esta victoria, Inoue extendió su marca invicta a 28-0, 25 nocauts; por su parte, Doheny se quedó en 26-5, 20 KOs.

SE PRESENTA PALMA DEL RÍO

# Debut ganadero

## LA DIVISA QUERETANA SE FUNDÓ EN 2018 Y YA LE INDULTARON UN TORO; EL DOMINGO, EN LA PLAZA MÉXICO

POR MIGUEL ÁNGEL GARCÍA


FOTO: LA PLAZA MÉXICO

**Emilio Ricaut** regresa el domingo al gran coso; se cae del cartel Ángel Gabriel por lesión.

La Plaza México informó que, para la novena novillada a celebrarse este domingo, saldrá del cartel Ángel Gabriel debido a que sufrió lesión en un hombro. Su puesto será ocupado por el novillero Emilio Ricaut, quien tuvo una participación al tercio tras lidiar su primer astado el domingo pasado y algo le miró la empresa para repetirlo, el resto del cartel queda igual con las presentaciones de Jaime Navarrete y Mario Rangel, quienes estoquearán un encierro de Palma del Río.

Esta ganadería se fundó recientemente, 2018, su propietario es Arturo Lebrija Bailleres y para ello adquiero sesenta vacas y cuatro sementales, dos del hierro de Lebrija y dos de Los Cués. En 2019 agregó diez vacas y un semental de Reyes Huerta y ocho vacas y otro semental de Montecristo. Esto habla del objetivo que busca el ganadero, ya que el ganado base proviene de divisas sumamente importantes por su calidad y bravura. Esto se vio reflejado en julio de 2023 durante la feria de San Juan del Río, en donde el matador Uriel Moreno, El Zapata, indultó al toro Miguelón, número 36 y que dio un peso de 500 kilos; mientras que Francisco Martínez le cortó dos orejas a uno de sus ejemplares que sorteó.

Palma del Río pudo haber debutado mucho antes, no obstante, la pandemia retrasó el hecho y tuvo que lidiar a puerta cerrada varios de sus ejemplares.

El próximo domingo la ganadería ubicada en San Juan del Río, Querétaro, lucirá por vez primera en la Plaza México su divisa verde olivo y azul celeste, con el único antecedente de lo sucedido en su debut con corrida de toros. Sin embargo, sus reales hablan por sí solos y ahora con una novillada seguro que la dehesa dará mucho de qué hablar.

Se espera que la terna de toreros tenga lo suficiente para entender este ganado que promete mucho.

Como cada domingo la esperanza sigue viva de que alguno de los novilleros anunciados en la temporada logren sacar la cabeza y se muestren como promesa real del toreo.

### EL DATO

**DEBUT**

La ganadería debutó en 2023 exitosamente, el Zapata indultó un toro en San Juan del Río; la dehesa trae calidad y bravura.

**2018**
AÑO EN QUE SE FUNDÓ PALMA DEL RÍO




FOTO: REUTERS

**Checo busca** acumular puntos para que su escudería sea la mejor.

**15**

**DE SEPTIEMBRE SE REALIZARÁ EL GP DE AZERBAIYÁN**

**SERGIO PÉREZ DESEARÍA QUE MAX VERSTAPPEN GANARA, PORQUE ESO AYUDARÍA AL EQUIPO**

ANTE LA CRISIS DE RESULTADOS

# Solidario con RB

REDACCIÓN

Red Bull vive actualmente una crisis de resultados en la Fórmula Uno, pues Max Verstappen y Sergio Pérez no han subido al podio en los últimos GP, por lo que sus rivales han sumado unidades en el campeonato de pilotos y con ello se han acercado al liderato que aún ostenta el piloto neerlandés.

Sin embargo, el caso más alarmante es para el jalisciense Sergio Pérez, quien se ha desplomado por completo y actualmente es séptimo en la clasificación general, pero el tapatío dio muestras de regresar a su mejor versión en la batalla del pasado fin de semana que se disputó en el GP de Italia

En la carrera, Verstappen llegó 16 segundos por delante de Pérez en el sexto puesto, pero la mejor vuelta del tricampeón mundial fue dos décimas por debajo de la referencia que logró el de Guadalajara, que llegó octavo.

Tras la carrera, Pérez fue positivo. "No, desearía que la diferencia fuera mucho más grande y Max estuviese ganando porque al final eso solo ayudaría al equipo, en especial en el campeonato de constructores. Así que sí, tenemos mucho trabajo que hacer para solucionar este problema y esperemos que en las próximas carreras pueda ser mejor para nosotros".

Añadió que tiene conocimiento de lo que afecta al día al RB20, y que la escudería de Milton Keynes ahora debe enfocarse en encontrar soluciones.

"Creo que lo bueno es que ya no tenemos preguntas. Sabemos exactamente dónde está el problema. Podemos verlo claramente en los datos. Sólo queda cómo solucionarlo, cómo atacarlo", indicó para Motorsport.

"Creo que las próximas semanas van a ser muy importantes. Creo que la semana que viene (en el Gran Premio de Azarbaiyán) va a ser muy importante".

Sobre lo que requiere mejorar en el automóvil, el tapatío explicó: "Creo que es sobre todo el equilibrio. Tenemos que ser capaces de frenar el coche y de llevar la velocidad. El problema es que no somos capaces de tirar el coche porque la parte trasera no está en ningún sitio. Así que que tenemos que trabajarlo".

---

**70**

**VUELTAS TUVO QUE RECORRER EN EL ÓVALO DE AGUASCALIENTES PARA SUMAR**

**22**

**DE SEPTIEMBRE ARRANCAN LOS PLAYOFFS DE LAS TRUCKS EN QUERÉTARO**

## Salinas consigue Top 10 en Aguascalientes

**Con una gran actuación** en pista, el piloto de la camioneta #7 Alonso Salinas, remontó desde la treceava posición para culminar en el séptimo sitio, en la fecha 10 de Trucks México Series, que se corrió en el Óvalo Aguascalientes México (OAM).

Salinas fue uno de los protagonistas a lo largo de la competencia pactada a 90 giros en el óvalo de 1,400 metros, y desde que ondeó la bandera verde comenzó su remontada.

En el inicio de las competencias mostró sus intenciones de pelear por el podio, y para antes de que terminara el segundo giro ya estaba en la P10. Pero durante la primera etapa de la carrera sus esfuerzos fueron neutralizados debido a las constantes banderas amarillas que se presentaron, un total de 3 en el primer stage.

Sin embargo, con una importante estrategia, se pudo colocar en la P2 para el rearranque de la carrera. A partir de ese momento, el piloto mexiquense se mantuvo entre los líderes, e incluso comandó al pelotón por varios giros, mostrando un manejo eficaz y contundente.

Contrario a lo que se pronosticaba, la segunda parte de la competencia fue fluida y no daba respiro a nadie, lamentablemente para Alonso tras un ligero contacto, perdió un poco de ritmo que lo relegó en las posiciones en la última parte de la carrera cruzando la meta en la séptima posición.

Sin embargo, los puntos obtenidos lo posicionan dentro de los playoffs y ahora se enfoca en el siguiente compromiso de Trucks México Series, que será el próximo 22 de septiembre en el Autódromo EcoCentro Querétaro. / REDACCIÓN



FOTO: CORTESÍA ALONSO SALINAS

**Alonso Salinas** se reportó listo para la siguiente fecha de las Trucks en Querétaro a finales de este mes.




**Ángel Camacho** acarició la presea de bronce, pero al final no pudo ganarla.

**CAMACHO ACARICIÓ SU TERCERA MEDALLA**

# A un breve suspiro

**TRES CENTÉSIMAS** SEPARARON AL NADADOR MEXICANO DE UNA NUEVA PRESEA EN PARÍS 2024

POR **JOSÉ ÁNGEL RUEDA**




**Fueron apenas tres centésimas** las que separaron al nadador Ángel Camacho de su tercera medalla en los Juegos Paralímpicos de París 2024. El mexicano culminó en el cuarto lugar en la prueba de los 200 metros estilo libre, con un tiempo de 2:55.20, por el 2:55.17 que registró el japonés Takayuki Suzuki.

La diferencia resulta imposible de imaginar, porque es mucho menos de lo que dura un suspiro, como se dice coloquialmente. Esta situación dejó en Camacho una sensación agridulce, porque los resultados previos en estos Juegos Paralímpicos, es decir, los dos bronces que ha ganado hasta el momento, lo han dejado con ganas de más, por más que el cuarto lugar lo haya dejado a las puertas del podio y el tiempo que hizo represente un nuevo récord parapanamericano.

"Estoy muy feliz y contento, cuarto lugar en los Juegos Paralímpicos, bajar mi tiempo y hacer récord para Panamericano. Al final de cuentas no fue el resultado que quisimos, no pudimos colgarnos la medalla de bronce, pero, bueno, igual estoy contento de haber participado y bajar mi tiempo", dijo Camacho, en entrevista para la Conade.

Así como en la prueba de los 150 metros combinados Camacho se llevó el bronce tras un cierre de alarido, en el que alcanzó a derrotar al rival coreano con una indiferencia mínima, en esta ocasión al mexicano le tocó estar del otro lado.

"Yo creo que este cuarto lugar estaba destinado a mí. A lo mejor el viernes 6 y sábado 7 que compito voy a colgarme otra medalla más y, bueno, esperemos que sea así", dijo.

El mexicano aún tiene pendientes las pruebas de velocidad, competencias en las que se siente cómodo para buscar más medallas en estos Juegos.

## MEDALLERO

| PAÍS | O | P | B | TOTAL |
|---|---|---|---|---|
| 1 CHINA | 53 | 40 | 22 | 115 |
| 2 GRAN BRETAÑA | 30 | 18 | 13 | 61 |
| 3 ESTADOS UNIDOS | 20 | 22 | 11 | 53 |
| 4 BRASIL | 14 | 11 | 23 | 48 |
| 5 FRANCIA | 11 | 12 | 15 | 38 |
| 6 ITALIA | 10 | 8 | 17 | 35 |
| 7 UCRANIA | 9 | 15 | 21 | 45 |
| 8 AUSTRALIA | 9 | 9 | 14 | 32 |
| 36 MÉXICO | 1 | 3 | 5 | 9 |

O: Oro P: Plata B: Bronce

## AGENDA PARALÍMPICOS MEXICANOS

**4 DE SEPTIEMBRE**

**PARANATACIÓN**

**200M COMBINADOS FEMENIL / SM14 HEATS**
Citli Siloe Salinas
01:54 HORAS

**400M ESTILO LIBRE FEMENIL / S8 HEATS**
Paola Ruvalcaba
02:20 HORAS

**50M PECHO VARONIL / SB2**
Christopher Tronco, Arnulfo Catorena, Marcos Zárate
02:37 HORAS

**50M PECHO FEMENIL / SB3 HEATS**
Nely Miranda, Patricia Valle
02:47 HORAS

**100M ESTILO LIBRE FEMENIL**
Naomi Ortiz
03:04 HORAS

**PARATENIS DE MESA**

**SINGLES INDIVIDUAL FEMENIL / WS7 CUARTOS**
Claudia Pérez
04:15 HORAS

**PARATIRO CON ARCO**

**INDIVIDUAL VARONIL / OCTAVOS**
Samuel Molina
05:11 HORAS

# Estaba preparado para una medalla

**Una vez finalizada** la competencia del lanzamiento de jabalina, el mexicano Eliezer Gabriel Buenaventura tenía sentimientos encontrados. Por una parte, la emoción de competir en un estadio repleto y vibrante aceleró las pulsaciones, por otra, la tristeza de no haber conseguido la medalla en sus terceros Juegos Paralímpicos, al culminar en el cuarto lugar.

"Yo quería una medalla, trabajé para una medalla, estaba preparado para una medalla, pero el público me pudo más. Cometí algunos errores y creo que mi competencia la tenía perdida desde el segundo lanzamiento, cuando sentí que cometí ese error tan grande. Intenté reponerme y no pude", dijo el para atleta.

El mexicano registró una distancia de 61.65 en su quinto lanzamiento. El prolongado vuelo de la jabalina le permitió remontar posiciones y acercarse al podio, un respiro después de un arranque sumamente complejo en el que cometió errores que lo alejaron de la lucha por las medallas.

"Me siento un poco un poco decepcionado, fue una competencia muy cerrada en los primeros tres lugares. Cometí algunos errores de novato y bueno, quiero descansar ahora y reponerme para lo que viene", explicó.

Eliezer llegaba a los Juegos Paralímpicos especialmente motivado, sobre todo por la experiencia acumulada en las ediciones de Río 2016 y Tokio 2020, justas en las que finalizó en el sexto y quinto lugar Respectivamente. / **JOSÉ ÁNGEL RUEDA**

**EL DATO**

**MEJORÓ**

En sus terceros Juegos, obtuvo su mejor puesto, al finalizar en cuarto sitio, tras obtener el sexto en Río 2016 y quinto en Tokío 2020.




Mario Vázquez Raña
Fundador

Paquita Ramos de Vázquez
Presidenta y Directora General

Francisco Torres Vázquez
Vicepresidente Ejecutivo

Francisco José Torres Cano
Director General de Ventas y Estudios Tepeyac

Jesús Sánchez Villarreal
Director General de Administración

Martha Ramos Sosa
Directora General Editorial

Antonio Rodríguez Demeneghi
Director General División Papel

Ebodio Sánchez Rodríguez
Director Nacional de Tecnología

Víctor M. Pimentel González
Director Nacional de Recursos Humanos

ESTO

David Segoviano Ramos
Director

Jorge Guzmán Torres
Subdirector

María Guadalupe Lira de la Rosa
Contralora

José Ángel Parra Martínez
Jefe de Redacción

Luis Antonio García Olivo
Jefe de Información

Celso Juárez Monjaraz
Editor Gráfico

Karen Morán Gutiérrez
Editora Web

Érik Alberto Estrella Valdez
Jefe de Fotografía

David Gustavo Carrillo Barrera
Gerente de Publicidad y Ventas

ESTO
Edición Diaria.
Año LXXXIV Número: 29,604
Editor responsable:
David Segoviano Ramos.
Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2008-071518241400-101.
Número de Certificado de Licitud de Título: 14250.
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 11823.
Domicilio de publicación: Guillermo Prieto Nº. 7 Col. San Rafael, Ciudad de México, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06470. Impreso: Talleres de la Cía. Periodística ESTO, S.A. de C.V. Guillermo Prieto 7, Col. San Rafael, Ciudad de México, Alc. Cuauhtémoc. C.P. 06470.
Distribuidor: Expendios de la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C.
Teléfonos del periódico:
Dirección: 55-55-35-66-46
Conmutador: 55-55-66-15-11
Publicidad y Ventas: 51-40-10-58 y 51-40-10-60
publicidad@esto.com.mx
Nota: Las letras IP al final de una información significan Inserción Pagada.

# Fortalece puente con Hollywood

**La actriz Saskia Reeves habla sobre la nominación al Emmy de la serie británica *Caballos lentos*, que estrena su cuarta temporada**

BELÉN ELIGIO
El Sol de México

Saskia Reeves, quien da vida a *Catherine Standish*, que forma parte del grupo de inteligencia que trabaja en un área marginal destinada a los espías que cometieron graves errores en sus carreras, en la serie británica *Caballos lentos* (*Slow Horses*), celebra la nominación al Emmy de esta producción basada en la saga literaria de *Jackson Lamb*, original de Mick Herron, pues considera que es una manera de fortalcer el vínculo que siempre ha existido entre Hollywood y Reino Unido.

"Es fantástico que se reconozca, de entrada me agrada que la estén produciendo, es inusual, pero hay este maravilloso puente entre América e Inglaterra, porque Gary Oldman (el protagonista) vive en Estados Unidos desde hace mucho", comentó en entrevista con **El Sol de México**.

La serie, que sigue a un equipo disfuncional de agentes de inteligencia británicos, encabezado por *Jackson Lamb* (Gary Oldman), tiene nueve nominaciones en el certamen que se celebrará el 15 de septiembre, incluyendo Mejor serie dramática, Mejor actor principal para el protagonista y Mejor elenco en una serie dramática.

Reeves señaló que luego de haber ganado dos premios BAFTA en 2022 (conocidos como el Oscar británico) y haber sido merecedores de otras nueve nominaciones en esta ceremonia el año siguiente, para ella, "ser parte del mundo de los Emmy es maravilloso".

Asimismo, destacó el trabajo de todo el equipo de producción: "muchas personas trabajan increíblemente duro en este programa, y es grandioso que reciba este reconocimiento. Para mí ganar no es la meta final, sino simplemente que se reconozca el esfuerzo que hacen todos".

**En la serie, Saskia da vida a *Catherine Standish*, una mujer que trabaja junto con *Jackson Lamb* y está en proceso de recuperación del alcoholismo**

## UN PERSONAJE MUY REAL

En la serie, Saskia da vida a *Catherine Standish*, una mujer que trabaja junto con *Jackson Lamb* y está en proceso de recuperación del alcoholismo. Al darle vida, la también protagonista de películas como *Cierra tus ojos* y *Butterfly Kiss* reflexionó sobre los retos que conlleva ser una mujer de edad avanzada en ese mundo.

"Son trabajos difíciles, así que tu vida hogareña está comprometida como mujer. Conforme envejeces, quizá tu voz no se mantiene tan fuerte, mucha gente no quiere escuchar tus opiniones", contó.

A nivel personal, aseguró sentirse identificada con el compromiso que tiene su personaje al tratar de ser profesional, y lidiar con asuntos de familia.

Asegura que este tipo de situaciones son necesarias en televisión, porque demuestran la lucha por la que pasa el grueso de la población en el mundo real.

"Es importante mostrar a la sociedad en todas sus formas, y no en este mundo perfecto e impecable con el que constantemente batallamos, ya sea Instagram, publicidad en televisión o las películas de Hollywood y Bollywood".

La artista agregó que "siempre es un alivio, para mí es algo emocionante ver personajes que son más ordinarios, me puedo identificar mejor con ellos, y conforme el mundo avanza, cada vez más personas de edad avanzada están vivas, así que es mejor empezar a superar estas ideas de que si llegas a cierta edad, ya no eres útil, porque eso no es verdad", finalizó.

La cuarta temporada de *Caballos lentos* se estrena hoy en la plataforma Apple TV+, con un episodio nuevo cada semana.




CORTESÍA: APPLE TV+

# Conoce el mundo a través de su comida

BELÉN ELIGIO
El Sol de México

## Verónica Zumalacarrégui estrena una temporada de *Me voy a comer el mundo*, en el continente africano

CORTESÍA: EL GOURMET



**En Uganda** convivió con mujeres cocineras

La presentadora española Verónica Zumalacarrégui considera que la gastronomía es la llave para conocer la cultura de un país, por lo que a través de su programa *Me voy a comer el mundo*, ha disfrutado de acercar la cocina del mundo a través de la televisión.

"La comida nos une en todos los países, es la excusa para conocer su cultura; en todas las naciones, las familias y los amigos se reúnen en una mesa".

Tras su paso por América, Europa, Oceanía y Asia, ahora el proyecto la llevó al continente africano, donde visitó lugares como Kenia, Uganda y Senegal.

En esta travesía, encontró platillos que le resultaron familiares, empezando porque en Senegal se come mucho marisco y pescado, al igual que en España, debido a que son buenos pescadores.

En Kenia hay mucha comida callejera, y destacó que tiene más higiene de lo que se piensa. "En África se come con las manos, pero me llamó la atención que en todos los puestos callejeros, cada que te sientas se acerca una señora con un cubo de agua, para que te laves las manos en ese momento y cuando terminas de comer también se acerca".

La dinámica del programa, cuya nueva temporada se estrena este miércoles 4 de septiembre a las 19:00 horas por El Gourmet, consiste en acompañar a Verónica por distintos puntos de una ciudad, incluyendo puestos, restaurantes y hasta viviendas particulares, para conocer los secretos de su gastronomía.



**VERÓNICA ZUMALACARRÉGUI**
CONDUCTORA

***"La comida nos une en todos los países, es la excusa para conocer su cultura"***

Una de las cosas que más la impactaron fue la convivencia con los habitantes de la región Masái Mara de Kenia, ya que los poblados son muy pequeños y tienen costumbres muy distintas, como el sacrificio de ovejas.

"Tuve ese shock cultural que hace tiempo no vivía, pero no lo juzgué. Acá costó mucho en ese momento ser partícipe de esa realidad, porque no estoy acostumbrada a ver cómo se sacrifica un animal así, pero también es algo bastante natural, porque todo lo que comemos ha sido previamente sacrificado, y debemos respetar las costumbres de todo el mundo", concluyó la exploradora.

# Kchiporros tocan en el Suburbano

LUIS VALDOVINOS
El Sol de México

NADYA MURILLO



**Interpretaron su** nuevo tema, *La kaguama*

**Al final** del concierto, convivieron con sus seguidores para tomarse la foto del recuerdo

La agrupación paraguaya Kchiporros sorprendió a los usuarios del Tren Suburbano, montando un show durante el trayecto de la estación Buenavista a Cuautitlán. "Fue una experiencia surreal, única, mirando el hermoso paisaje, y tener que, no solamente cantar, sino surfear para no caerse, difícil, pero muy bueno", comentó Roberto Ruiz, *Chirola*., vocalista de la agrupación.

*Los ojos rojos*, *Cada día*, *El gallo rojo* y *La kaguama*, su último lanzamiento, en colaboración con Los Auténticos Decadentes, fueron algunas de las canciones que la banda tocó en el recorrido, que fueron coreadas por los presentes.

Los Kchiporros trabajan en un nuevo álbum, producido por Toy Selectah, ex integrante de Control Machete y después de su show atípico en el Suburbano, tienen pactada una fecha en el Teatro Metropólitan el 21 de noviembre.




MARINIEVES TEJEDA

## Diseñadores que hoy debes tener en la mira, según el BFC

El Consejo Britanico de la Moda o British Fashion Council (BFC), dio a conocer la lista de diseñadores londinenses reconocidos como referentes y foco de la nueva generación y talento de la industria de la confección.

Inglaterra ha mantenido su relevancia en la moda gracias a la influencia global de sus diseñadores icónicos, su contribución a la evolución de tendencias y la presencia de instituciones educativas de renombre. Este prestigio ha llevado a Londres a ser una de las capitales sedes de eventos internacionales cruciales, como el BFC.

Dentro de esta plataforma, se otorgan premios en diversas categorías, como Diseño Británico de Moda Masculina, Femenina, Accesorios, Nuevas Generaciones de Diseño o "New Gen" y roles creativos fundamentales como Director Creativo, Editor, Fotografía y Redactor.

En la edición pasada se distinguieron, los trabajos del director británico de la marca española Loewe, Jonathan Anderson y la italiana Miuccia Prada, dentro de la categoría de Diseñador del año, cuya influencia vanguardista continúa siendo modelo para las nuevas generaciones.

Este año se destacó la labor de seis creativos cuya visión está redefiniendo los estándares. Ellos fueron: El diseñador británico Craig Green, en la categoría de Diseño británico de moda masculina; fue distinguido por su enfoque conceptual al diseño. Green es conocido por su habilidad para fusionar elementos utilitarios con una estética profundamente emocional, creando piezas que son tanto artísticas como funcionales.

Por otra parte, en la misma categoría, se ubicó la aportación de Grace Wales Bonner quien basa sus creaciones en la fusión de elementos culturales. Bonner ha revolucionado la sastrería al introducir una narrativa que celebra la comunidad africana y su presencia en la moda contemporánea.

Dentro de la categoría de Diseño británico de moda femenina, Simone Rocha sigue asombrando con su trabajo, en el cual combina un romanticismo etéreo con un toque moderno. Sus diseños, que a menudo juegan con la transparencia, la superposición y los volúmenes, evocan una feminidad poética y poderosa.

El enfoque de la marca de lujo inglesa Roksanda Ilinčić, fue reconocido por sus piezas arquitectónicas y vibrantes. Esta firma ha consolidado su lugar en la moda femenina, gracias a su directora creativa que no teme explorar el color y la forma. Sus creaciones son un equilibrio perfecto entre elegancia y audacia, a menudo inspiradas en el arte, la arquitectura y la geometría.

Además de los premios tradicionales, el BFC continúa apoyando a los talentos emergentes a través del programa de Nuevas Generaciones o "New Gen", que este año celebra su 30 aniversario. Esta es una puerta de entrada esencial que ofrece apoyo financiero y mentoría a los nuevos talentos que están creciendo con sus propuestas.

Redes: @marinievestv

# HORÓSCOPOS

IGNACIO TEODORO /EFE


**ARIES** No seas tan duro contigo mismo, y recuperarás la autoestima. Tienes que salir adelante con la energía positiva que te caracteriza, y que no pasa por su mejor momento.


**TAURO** Tendrás grandes posibilidades de triunfar en el campo amoroso si no permites que nadie se te adelante y tome la iniciativa en tu lugar. Saldrá ganador el más decidido.


**GÉMINIS** Estás retrasando la cita con esos amigos a los que aprecias. Tal vez sea demasiado tarde cuando te decidas, y perderás gran parte del patrimonio común que guardan.


**CÁNCER** La responsabilidad de tener que mantener a una familia te pesa demasiado en estos días, y es que te das cuenta de que los gastos suben y suben sin que nadie parezca preocuparse de ello.


**LEO** La salud puede perjudicar levemente tus planes para este día. No tendrás nada grave, pero sí que puede que a tu alrededor se produzca un pequeño susto en ese sentido.


**VIRGO** Jornada muy propicia para la creación. Cuéntale tus fantasías a la persona que esté más cerca de ti en estos momentos y si puedes escribe lo que se te pase por la cabeza.


**LIBRA** Vas acumulando tensiones en tu interior, y llegarán a explotar en el momento más inoportuno si no les das rienda suelta. Ve al cine con algún amigo o a dar un paseo para relajarte.


**ESCORPIÓN** En tu pasado hay cosas que no te gustan y que alguien ha destapado sin tu consentimiento. Lo importante es el concepto que tengas de ti mismo.


**SAGITARIO** Quizá tu cabeza esté un poco más a tono, pero tu cuerpo no te va a responder. Tendrás dolores localizados y la tensión te dará algún malestar pasajero.


**CAPRICORNIO** Los amigos están para eso. Parece una frase hecha, pero hoy tal vez tengas que echar mano de ella y acudir en ayuda de alguien desesperado.


**ACUARIO** Debido a una situación complicada con tu pareja tendrás que echar mano de tu fuerza de voluntad y capacidad de sacrificio para no echarlo todo a perder.


**PISCIS** Los momentos infelices actuales se verán recompensados por alegrías futuras que te dará tu pareja, con la que te esperan emocionantes momentos.






## HORIZONTALES

1. Municipio de Jalisco, en la cuenca del río Verde.
6. Antigua medida francesa de longitud.
10. Pronombre personal de primera persona.
11. Nombre de la letra "r" en su sonido suave.
12. Punto cardinal.
14. En Cuba, especie de bejuco de que se hacen canastas.
16. Acción de elijar.
19. En el juego del tenis, golpe suave a la pelota, para que ésta caiga cerca de la red.
21. Casualidad, caso fortuito.
22. Prefijo "vida".
23. Indígena filipino (pl.).
25. Que ama (fem.).
27. Sitio en que hay agua potable y a propósito para surtirse de ella.
29. Pronombre demostrativo (fem.).
30. Perezoso americano.
32. Plural de una vocal.
33. Ciudad de Serbia.
35. Símbolo del neodimio.
37. Personificación del mar en la mitología escandinava.
39. Harnero, cribo (pl.).
42. Calidad de autor, especialmente de una obra artística o científica.
44. Unido con cuerdas.
46. Prefijo "sobre".
47. Compuesto que resulta de la unión de dos moléculas de alcohol con pérdida de una molécula de agua.
49. Nombre de la duodécima letra (pl.).
50. Morarás, habitarás.
53. Nombre de la decimocuarta letra.
54. Cuaderno, bloque.
55. Azud.
57. Símbolo del erbio.
58. (El...) Ciudad capital de Egipto.
59. En lo alto, en la parte alta.

## VERTICALES

1. Prestará cooperación.
2. Elemento químico, metal de color rojizo, tenaz, muy dúctil, maleable y uno de los mejores conductores de la electricidad.
3. Infusión.
4. Me encaminaré.
5. (Camilo José, 1916-2002) Autor español, de estilo tremendista.
6. En América, tabla delgada que se coloca como teja en los techos de las casas.
7. Se atreverá.
8. Abreviatura usual de "etcétera"
9. En el Río de la Plata, bucare, árbol (pl.).
13. Especie de búfalo de un metro de altura que vive en estado salvaje.
15. Letra griega, equivalente a nuestra "i".
17. Elevad por medio de cuerdas.
18. Percibirán el sonido.
20. Se dice de los idólatras y politeístas, especialmente de los antiguos griegos y romanos.
24. (Eugène, 1804-1857) Novelista francés, autor de "El judío errante".
26. Suelte lo que está atado.
28. Que padece ascitis.
31. Victoria regia, planta.
34. Se dirigía.
36. Atrapamoscas, planta droserácea.
38. Mira, observa recatadamente.
40. Quitar algo de una superficie raspándola.
41. Pasa hacia afuera.
42. Prefijo "aire".
43. Esterilla redonda.
45. Estrella de primera magnitud en la constelación del Cisne.
48. Casta.
51. Río del Asia Central.
52. Punto cardinal.
56. Terminación de infinitivo.



| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | A | T | A | S | E | | M | A | R | | S | B |
| E | S | O | N | | R | E | I | T | E | R | A | R |
| T | E | R | | C | R | I | S | O | C | O | L | A |
| O | R | C | A | | O | D | A | | E | L | E | S |
| P | R | E | S | A | | E | R | I | T | E | M | A |
| A | I | R | | T | A | R | I | M | A | S | | S |
| | N | | A | U | C | | O | I | R | | A | |
| A | | E | V | E | R | E | S | T | | D | L | V |
| C | O | M | I | L | O | N | | A | L | E | J | E |
| O | P | U | S | | N | A | L | | E | N | O | C |
| P | A | L | A | T | I | N | O | S | | T | N | T |
| A | C | A | B | A | M | O | S | | M | O | J | O |
| R | O | | A | R | O | | A | T | E | N | E | R |




GLORIA ZABALGOITIA DEL CASTILLO

## COSTILLITAS AGRIDULCES

### INGREDIENTES:

- 2 kg. de costillitas de cerdo
- ½ taza de salsa de soya
- ¼ de taza de vinagre de arroz
- 3 dientes de ajo
- 1 cda. de jengibre rallado
- ¼ de taza de azúcar mascabado
- 3 tazas de agua
- ½ taza de cebollitas de cambray rebanadas con lo verde
- ¼ de taza de jugo de naranja
- ¼ de taza de salsa Hoisin
- 2 cdas. de jugo de limón



### MODO DE PREPARARSE

1.- Poner en una cacerola las costillitas, la soya, el vinagre, el ajo, el jengibre, azúcar mascabado y el agua, dejar a fuego medio hervir.
2.- Bajar el fuego y dejar aprox. 2 horas hasta que se cuezan muy bien las costillitas.
3.- Sacar las costillitas, y dejar los residuos de la salsa en la cacerola, volver a poner a la lumbre y agregar el jugo de naranja y la salsa Hoisin, esperar a que se reduzca y espese.
4.- Volver a poner la carne, solo calentar y espolvorear las cebollitas antes de servir.

# SUDOKU

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2 | | 4 | | 1 | | | |
| | | | | | 7 | 6 | | 3 |
| | | | | 8 | 5 | | | |
| | 6 | 7 | | | | 2 | | |
| | | 4 | | | | | | |
| | | 5 | 8 | | 4 | | 7 | |
| | | 6 | | 3 | | 4 | | 8 |
| 8 | | | | | | | 3 | |
| | 5 | | | | | | | |

SOLUCIÓN DEL NÚMERO ANTERIOR

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 6 | 4 | 8 | 2 | 1 | 5 | 7 | 3 |
| 8 | 1 | 7 | 5 | 3 | 4 | 2 | 9 | 6 |
| 3 | 2 | 5 | 6 | 9 | 7 | 8 | 1 | 4 |
| 4 | 3 | 1 | 9 | 6 | 5 | 7 | 8 | 2 |
| 5 | 8 | 6 | 4 | 7 | 2 | 9 | 3 | 1 |
| 2 | 7 | 9 | 3 | 1 | 8 | 6 | 4 | 5 |
| 1 | 4 | 8 | 2 | 5 | 9 | 3 | 6 | 7 |
| 6 | 9 | 2 | 7 | 4 | 3 | 1 | 5 | 8 |
| 7 | 5 | 3 | 1 | 8 | 6 | 4 | 2 | 9 |

## OSMAR OLVERA, PADRINO DE LUJO

EL CLAVADISTA OSMAR OLVERA FUE EL INVITADO DE LUJO EN LA OBRA "DEFENDIENDO AL CAVERNÍCOLA", LA CUAL CELEBRÓ SU FUNCIÓN CINCO MIL CIEN. EL MEXICANO FUE PADRINO DE LA DEVELACIÓN DE LA PLACA JUNTO AL RECONOCIDO ACTOR CÉSAR BONO, PROTAGONISTA DE LA OBRA. / REDACCIÓN

FOTOS: MINIMUA.MX

SERÁ UN REGALO PARA ELLOS

# MUÑECOS GANADORES

**LOS DEPORTISTAS MEXICANOS** QUE CONQUISTARON MEDALLA EN PARÍS FUERON INMORTALIZADOS EN UN JUGUETE

POR **GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ**

ALE VALENCIA
TIRO CON ARCO

ÁNGELA RUIZ
TIRO CON ARCO

ANA PAULA
TIRO CON ARCO

**5**
MEDALLAS
OBTUVO LA DELEGACIÓN

De mil y una maneras se puede transformar la emoción que suelen generar los deportistas y tras lo vivido en los Juegos Olímpicos París 2024, las emprendedoras mexicanas de Minimua apostaron por crear un muñeco especial para cada uno de los deportistas tricolores que cosecharon medalla durante la justa veraniega.

Precisamente por el hecho de provocar la piel chinita, por tenernos bien pegados al televisor y atados al sillón, esta empresa nacional decidió condecorar a cada uno de estos atletas élite con la creación de su personaje personalizado tal y como les gustaría ser recordados.

"Ahora en París 2024 viendo enfrente del televisor a los deportistas, nos preguntamos ¿cómo transformamos la emoción que sentimos en el sillón? y así lo decidimos, dijimos 'oye si lo hacemos en pequeño y condecoramos sus logros', así los elaboramos, le dimos a cada uno su foto y realizamos el muñeco", detalló Anaid, quien junto a su hermana se aventuro a la elaboración de muñecos personalizados.

Una vez que llevaron a cabo su plan, las emprendedoras mexicanas decidieron elaborar el muñeco de cada uno de los medallistas olímpicos, es decir, crearon a Prisca Awiti, Osmar Olvera, Juan Celaya, Marco Verde, Angela Ruiz, Ana Vázquez y Alejandra Valencia.

Eso sí dejó en claro que cada uno de los juguetes son personalizados y como se trata de la imagen de un personaje público, no se encuentran a la venta, salvo que en algún momento dado los propios deportistas decidan que se pueda vender al público en general. "mucha gente nos dijo oye cuánto cuesta el muñeco de Marco, de Osmar, pero les tuvimos que decir que era un regalo para ellos, por lo que es todavía más especial".

La idea de esta creación va enfocada solamente "a personas que aportan mucho a la sociedad, desde hace tiempo planeábamos hacer a tal cantante, persona activista social y ahorita que fueron los Juegos Olímpicos vimos por ejemplo el nado sincronizado, los clavados, vimos el ímpetu de todos los mexicanos y ver la bandera nos emocionó y más porque hace cuatro años por la pandemia en Tokio 2020 no causó tanta euforia".

No obstante, el trabajo a particulares también se puede realizar, es decir, si alguien solicita que se le haga un muñeco con alguna temática se puede efectuar sin problema alguno, "hacemos también, mascotas, muebles, niños, bebes, coches, motos, bicicletas, caballos, algún artículo especial para alguien".

Anaid reconoció que fue a partir de París 2024 que se enfocaron en elaborar a deportistas profesionales ya que antes hacían juguetes ligados al deporte, pero nada más, alguien les mandaba su foto y les solicitaba un muñeco de futbol vestido de su equipo favorito, "hacíamos de personas famosas porque no queremos abusar de la imagen pública, pero sí hay personas que quieren hacer un regalo especial y se elaboran, según la temática".

Se pueden observar a los muñecos de los medallistas con la temática de Juegos Olímpicos por ejemplo se ve a las arqueras con su tiro con arco y con su vestimenta oficial, pants, playera y tenis, mientras que en el pecho cargan su presea. A Marco Verde se le ve con su vestimenta azul de boxeador y el brazo por todo lo alto al igual que a Juan Celaya. Osmar Olvera está ataviado con una chamarra y presume las dos medallas que consiguió en París 2024. A Prisca Awiti se le ve sonriente y con su traje de judo y una cinta negra.

- **1 Osmar Olvera** luce sus dos medallas.
- **2. Juan Celaya logró la** plata en clavados.
- **3. Prisca Awitti** sorprendió en judo.
- **4. Marco Verde** fue un guerrero en el ring.

### EL DATO

**LOS COSTOS**

Los precios para que alguien pueda personalizar su imagen en un muñeco suelen variar de acuerdo al tamaño.

N NORMAL
EL FUTURO ES LO QUE HACEMOS
EDITOR: ALEJANDRO CASTRO | EDITOR GRÁFICO: ALEJANDRO PÉREZ




CORTESÍA DEL JHONATTAN RAMSÉS ZÚÑIGA

# JHONATTAN ZÚÑIGA, Arte por el planeta

Natural

# Arte ecologista

COLILLARTE ES EL PROYECTO JHONATTAN RAMSÉS ZÚÑIGA, QUIEN A PARTIR DE LA RECOLECCIÓN DE COLILLAS DE CIGARRO, CREA SU OBRA PARA HACER CONCIENCIA SOBRE EL MEDIO AMBIENTE

JONATHAN PADILLA

Jhonattan Ramsés Zúñiga tiene 39 años, es mercadólogo de profesión por la Universidad Mexicana de la capital de nuestro país, pero desde muy pequeño descubrió en su sangre el sentido del arte y en su mente la conciencia ambientalista.

Su contacto con la cultura huichol le dio las herramientas para crear obras artísticas llenas de color, que buscan crear en la humanidad un poco de empatía con el medio ambiente. Sólo necesita colillas de cigarros y pinturas que le den vida a una pieza ejemplar y ecologista.

"Yo empecé a recolectar colillas desde 2019 en Ciudad de México, yo soy de la capital: tengo una hermana mayor, quien siempre ha sido ecologista; ella hacía viajes para liberar tortugas o también para ayudar a las comunidades en Wirikuta, San Luis Potosí. Siempre ha estado en la onda del ambientalismo, le encantan los animales, y en las fiestas que íbamos, ella recogía las colillas de cigarro que tiraba la gente".

La influencia de su hermana Leylani Zúñiga como activista ambientalista, le llevó a despertar en su vida cotidiana el hábito ecologista de recoger colillas cigarros que tiran por la calle los consumidores de tabaco y las cuales causan un daño severo al medio ambiente e impactos negativos en ríos, lagos y playas, además, ponen en peligro la vida acuática.

"Yo le preguntaba a mi hermana ¿para qué recoges esas madres y qué les haces, las tiras? Fue ahí que me platicó el impacto que generaba dejarlas en el suelo tiradas, entonces yo empecé a recolectarlas", cuenta Jhonattan, quien además expone a El Sol de México que de su padre, quien es arquitecto de carrera, obtuvo el gusto por el dibujo y la pintura, ya que todos los días, desde que él es pequeño, lo vio dibujar y hacer planos en papel.

**¿Cómo te nace esta idea de hacer cuadros artísticos con colillas de cigarros?**

A mi hermana le gusta mucho el arte wixárika y hacía viajes de voluntariado a Wirikuta... a las zonas de los wixárikas, a apoyar en la construcción de hogares de adobe; yo llegué a ir algunas veces. La cosmovisión de estas comunidades es la onda y todo lo que tiene que ver con la cultura huichol. Yo siempre he pintado, pero como mi papá era arquitecto, entonces yo lo veía y desde chavo se me quedó grabado. Yo pinto desde la secundaria, pero nunca lo llevé a algo profesional. Entonces después de eso, vi las colillas de cigarros y dije se puede hacer algo con esto. Los huicholes utilizan las chaquiras para hacer figuras y hacen como mandalas, entonces lo que se me ocurrió fue: los filtros de los cigarros de la parte de atrás son circulares y dije, si los pinto y los pego, también puedo hacer lo mismo que hace los huicholes.

Jhonattan pasó dos años juntando colillas de cigarros y logró reunir aproximadamente siete mil colillas, sin embargo, se dio cuenta de que los filtros de los cigarros absorben demasiado la pintura y el olor de las colillas en grandes cantidades era muy desagradable, por lo que tuvo que implementar un proceso específico para poder crear una obra de arte que fuera atractiva para poder ponerla en el hogar.

**Háblame de ese proceso para realizar una pintura ecologista**

"Ese procedimiento de quitarles el olor hasta dejarlos listos para poderlos poner en un cuadro, pasó por años de prueba y error, entonces lo primero que hice fue pintar unas colillas de un color y las fui pegando hasta que hice un cuadro, un mandala, con cuatro mil 500 colillas.

"Me empecé a meter más al tema de los residuos: desde cuándo se hizo el tabaco; quiénes son las industrias que chingan más al medio ambiente; de qué está hecho; para qué está hecho; cuánto duran todos los químicos que tiene; cuáles son cancerígenos; todo eso empecé a investigar.

"Entonces me di cuenta de que las colillas que estaban en la playa, como ya habían estado en contacto con el sol y expuestos a los rayos ultravioleta, ya no tenían ningún tipo de olor y totalmente cuando entran en contacto con el agua liberan todas las sustancias químicas y con el sol y el aire se van liberando, entonces las colillas que vienen de la playa, ya no huelen, ya no tienen olor a tabaco o nicotina y las colillas que están en la calle o que la gente acaba de tirar o aquellos que las juntan en botellas de plástico, esas, son las que tienen mayor olor y entonces hay que ponerlas al sol".

Luego de terminar su carrera en mercadotécnica en la Universidad Mexicana, el artista estudió una maestría en Habilidades Directivas y Desarrollo Organizacional, sin embargo, se dedicó al mundo del ejercicio en gimnasios.

Pero fue en 2020 cuando la pandemia provocó el cierre de negocios y la suspensión de actividades no esenciales entre ellos los gimnasios, por lo que tuvo que salir de Ciudad de México para buscar oportunidades de trabajo al sur de nuestro país.

"Cuando llegó la pandemia, yo trabajaba para una cadena de gimnasios en la Ciudad de México. Entonces cerraron y me vine a Playa del Carmen, en Quintana Roo, porque una amiga me invitó: encontré trabajo de garrotero en restaurantes, nada que ver con lo que yo hacía y dije hay un buen de colillas de cigarro tiradas en la calle y en la playa, fue cuando dije, igual puedo empezar a hacer algo con esto de manera más profesional", cuenta Jhonattan quien enfatiza que uno de sus amigos en la capital le había metido la idea en la cabeza de patentar los cuadros y su técnica de pintado, plan que nunca salió de su mente.

Pasó al menos medio año trabajando en restaurantes, "donde no pagaban bien", él todos los días quería salirse de su trabajo, no se sentía conforme con lo que ganaba, ni con el uniforme que le ponían, sin embargo, tenía que trabajar para mantenerse y tener dinero para pagar su renta y otras necesidades.

"Yo estaba, como siempre, diciendo no, pues yo quiero hacer otra cosa, entonces empecé a juntar colillas de cigarro y fui a la zona federal marítima y a la Secretaría del Medio Ambiente (de Quintana Roo) a decirles, mira, yo tengo este proyecto y no me hicieron caso, sólo me dijeron 'déjanos un correo y nosotros te hablamos', o sea, como que no me pelaron, entonces después de eso terminé aquí en Playa del Carmen mi primer cuadro: una tortuga".





FOTOS: CORTESÍA JHONATTAN RAMSÉS ZÚÑIGA



*"En tres años ya tengo un millón de colillas que equivale a rescatar 60 millones de litros de agua"*

Jhonattan salió a buscar un caballete para poder exponer su obra en la calle, venderla y generar dinero para dejar atrás ese trabajo de garrotero en el restaurante, en su camino se topó con Manuel Zardain, pintor reconocido a nivel nacional y originario de Veracruz, quien le dio una oportunidad que no pudo desaprovechar.

"Él (Manuel Zardain) tenía una galería pequeña en la Quinta Avenida y me dijo que me podía vender un caballete, pero que si pintaba también me daba la opción de pintar sobre la Quinta y poder vender ahí mis obras, para que le diera auge a esa galería que era nueva, la cual, tenía como un año apenas", cuenta el artista.

El pintor veracruzano quedó impactado con las pinturas que realizaba Jhonattan y con un enfoque ecologista, ahí comenzó la historia artística de Zúñiga, quien dejó su vida laboral de garrotero para emprender un camino artístico, cultural y ambientalista.

"Manuel Zardain me dijo 'está muy chingón lo que estás haciendo', por qué no te vienes a pintar aquí a la Quinta: tenemos permiso y pones tu obra y ya si vendes, pues ahí vemos cómo se van los porcentajes' y pues le dije va. A mal tiempo a darle prisa; entonces me salí del restaurante, me dediqué 100 por ciento a la pintura", narra el joven talento, quien con el poco dinero que tenía ahorrado y en lo que se impulsaba su proyecto, comenzó a exponer sus obras.

Colocó "La Tortuga" en el caballete para exponerla, mientras iniciaba otro cuadro más, "El Colibrí", cuadros que de inmediato comenzaron a llamar la atención de los turistas y de quienes viven en Playa del Carmen.

"Me puse sobre la Quinta Avenida no dónde está lo más céntrico, sino como más lejos y ahí me senté con mi cuadro de "La Tortuga" y empezaba a hacer "El Colibrí". Recuerdo que la gente pasaba y me preguntaban '¿qué son?, ¿son colillas? Está súper padre".

## EL VALOR DE SU ARTE

Jhonattan utilizó 15 mil colillas de cigarro para poder realizar el cuadro de "La Tortuga", y para realizar la pintura de "El Colibrí utilizó siete mil 500 y lo vendió en ocho mil pesos, esta última fue donada por la compradora a un Centro Budista de Ciudad de México.

"Yo no sabía en cuánto vender mis cuadros, yo me basé en lo que debía de mis rentas, yo dije, con ocho mil pesos las pago y con esos dos meses ya tengo para hacer y deshacer", el artista comparte como anécdota, que comenzó a vender obras y hacer cuadros personalizados para quienes buscaban algo más detallado o especial.

El pintor ambientalista se tarda hasta una semana en limpiar las colillas de cigarros y realizar un cuadro: ya que para hacer uno con técnica huichol, debe pintar una por una de las colillas hasta lograr que los colores le den vida a la obra de arte.

"Tengo que limpiarlas una por una, las selecciono por tamaños y hay que pegar una por una. Así como en el arte huichol, lo que tengo que hacer, es pintar la colilla y luego pegarla: porque también puedo hacer una obra de arte en donde pego las colillas primero y luego ya sobre esa base blanca, comienzo a colocar la pintura", detalla el artista quien expone que la colilla de cigarro funge como una chaquira en el arte huichol, "que es más tardado y laborioso".

Mientras las obras de arte de Zúñiga se volvían populares en Playa del Carmen gracias a los visitantes y ecologistas, la Secretaría de Medio Ambiente lo buscó para ofrecerle apoyo para su proyecto, sí la misma que un principio ignoró el proyecto.

"Me buscaron principalmente para apoyarme con colillas de cigarros. Me han entregado durante dos o tres años, las colillas de cigarro que ellos juntan de todas sus playas certificadas", cuenta.

Jhonattan Ramsés ha realizado en tres años y cinco meses, 56 obras con colillas de cigarros y reutilizó para crear esas piezas,102 mil 116 colillas, que equivalen a cuatro mil 424 cajetillas de cigarros aproximadamente y con esas obras logró rescatar cinco millones 295 mil 680 litros de agua.

"Pero en estos tres años y medio ya tengo un millón de colillas recolectadas que equivale a rescatar 60 millones de litros de agua, no las he usado todas, pero las tengo en contenedores", cuenta el artista quien además busca emprender un proyecto en donde se pueda realizar un mural con ese millón de colillas y pueda ser expuesto por el mundo y despertar la conciencia ambiental en las personas.

**¿Cómo nace Colillarte como proyecto?**

"Me gusta correr en la playa y cuando yo corro es cuando más reflexiono las cosas: entonces Colillarte es una fusión entre las colillas y el arte y dije Colillarte es un nombre corto; mucho de la mercadotecnia me ayudó para darle un enfoque a mi proyecto más institucional. Mis amigos me dijeron que lo llevara a redes y promocionarlo. Me gustaría hacerlo todo, pero el arte no siempre te da esa libertad. Cuando me invitaron a pláticas y talleres comencé con el proyecto Colillarte".

La creatividad de Jhonattan se expandió y ahora se dio la oportunidad de incluir otros residuos en sus obras.

"Empecé a meter otros residuos como el unicel, ahora lo diluyo en un solvente y se hace como una resina epóxica y con eso yo barnizo mis obras, esto incluye los platos y los vasos. Aquí se acostumbra mucho que se compran una pantalla de 50 pulgadas y dentro, ya vienen los uniceles. Entonces, el cartón de la pantalla es mi lienzo: el unicel es mi resina; y las colillas de cigarro, son mi materia prima".

Jhonattan ya buscó a las autoridades locales en Playa del Carmen en Quintana Roo, y solicitarles apoyo para lograr un mural con un millones de colillas de cigarro, rescatar 60 millones de litros de agua y exponerlo en un recorrido por el mundo para compartir su obra con los demás y a su vez despertar el cuidado en la gente por el medio ambiente.

"La manera de concientizar es lo que más me importa, que la gente vea que con todas sus colillas se puede hacer algo bueno y que la idea no es que yo siga haciendo arte con colillas, lo que yo quisiera es pintar en un óleo sin usarlas, yo lo hago para que la gente también se ponga las pilas y vea todo lo que está contaminando", dice el pintor quien invita a la gente a participar en este nuevo proyecto que está empezando, tanto donando colillas de cigarro, como colocando colillas en el mural hasta concretar la obra.

El artista pidió a las autoridades culturales y medioambientales de México que se enfoquen más en los artistas que buscan crear conciencia en las personas con obras realizadas a partir de desechos tóxicos.

"Ahorita estoy haciendo un Tucán para una diputada, pero este proyecto al final de cuentas es totalmente apartidista, si no me apoyas yo lo voy a seguir haciendo", dice Jhonattan al subrayar que los gobiernos, "se ven mal cuando se olvidan, ya estando en el poder, no cumplen sus promesas medioambientales que impulsaron durante las campañas electorales".

**El creativo** pidió a las autoridades culturales y medioambientales de México, que se enfoquen más en los artistas que buscan crear conciencia en las personas

MARINA SERA/EFE

AUSTRIA



**Los grandes** desafíos globales, como el cambio climático o la pobreza, se debaten en Ars Electronica, el festival de arte y tecnología más importante de Europa.

PIXABAY

COSTA DE MARFIL



**Los países** de África sufren costos desproporcionadamente altos para adaptarse a la crisis climática, perdiendo casi una mitad de su producto interno bruto (PIB).

DANIEL GALILEA/EFE

INDONESIA



# Hotel, al filo del abismo

**Un avión** Boeing 737 que estuvo en servicio, ha sido situado en la cima de un acantilado y reconvertido en un lujoso alojamiento, reemplazando su cabina funcional por una suite completamente nueva y espaciosa.

PIXABAY

ESPAÑA



**La Universidad** de Barcelona acoge hasta el próximo día 6 de septiembre, el Congreso Internacional de Meteorología 2024, con más de 900 científicos de todo el mundo.

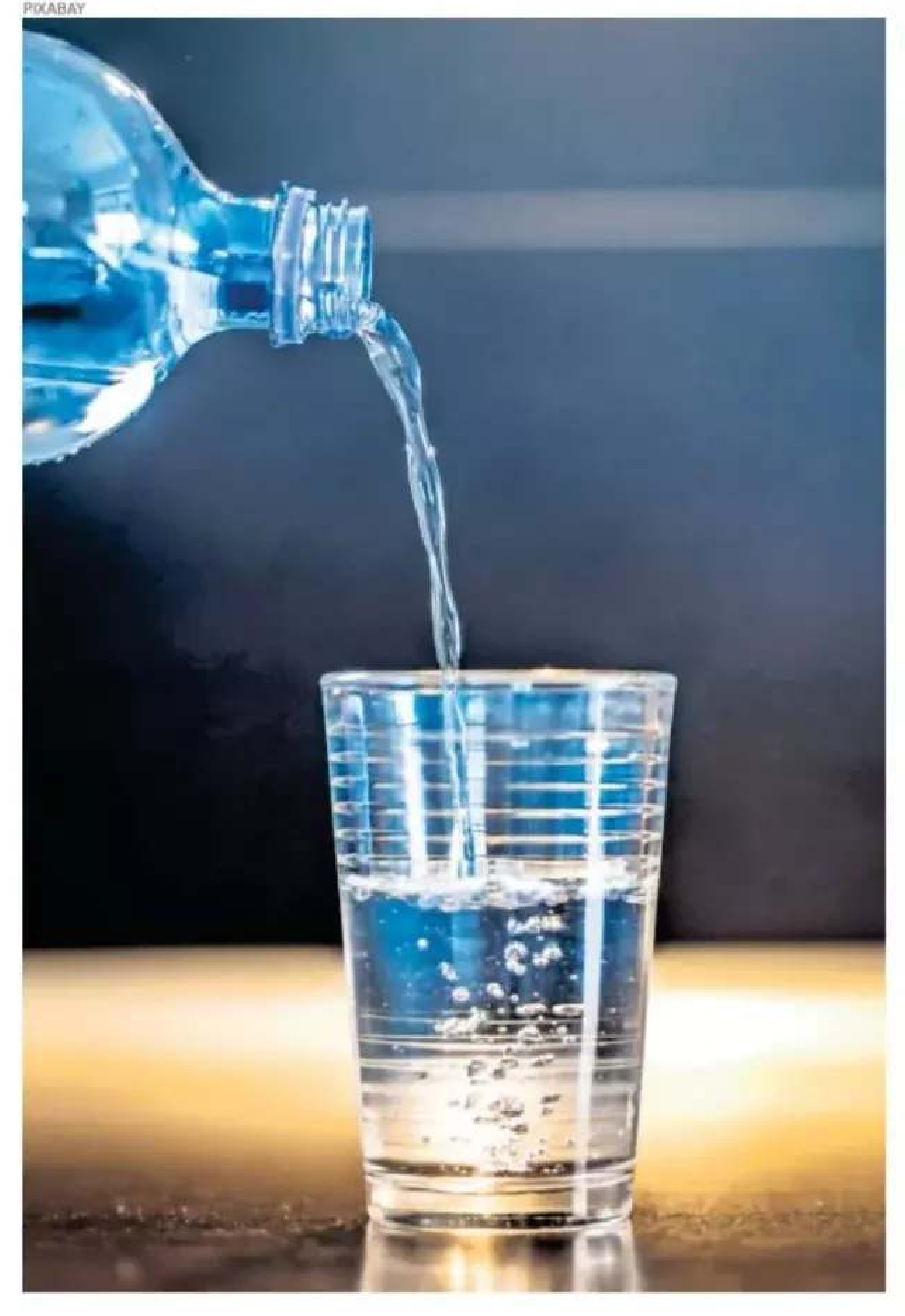
JOSÉ MÉNDEZ/EFE

MÉXICO



**La presidenta** de Human Health, Sarah Aiosa, habló de la necesidad de priorizar la inversión en salud, en el Seminario Latinoamericano de Periodismo en Ciencia y Salud.

PIXABAY



De acuerdo con la Renameca, sólo el 40 por ciento del agua en México, cuenta con los estándares de para uso humano

**La falta** de estándares de calidad en los sistemas de agua puede desencadenar graves consecuencias, principalmente atenta con la sostenibilidad

# Definen retos en calidad y escasez de agua en México

MARIO GARCÍA

Expertos piden que autoridades y sector privado trabajen en conjunto para la adecuada gestión del líquido en todo el país

Si bien, esta temporada de lluvias ha sido 49 por ciento más intensa que años pasados, de acuerdo con la Comisión Nacional del Agua (Conagua), la escasez en México se ha agudizado debido al cambio climático que disminuye los recursos de agua potable.

A pesar de que se ha dedicado más tiempo e inversiones al tratamiento de aguas residuales y la reutilización, estos procesos aún se encuentran en etapa inicial y no están lo suficientemente extendidos para su uso a gran escala



**ÁLVARO CRISTÓBAL MARTÍNEZ**
GERENTE DE NEGOCIOS

*"La infraestructura hidráulica del país necesita mejoras"*

De acuerdo con la Red Nacional de Medición de la Calidad del Agua (Renameca), sólo el 40 por ciento del agua que se consume en México, cuenta con los estándares de calidad para uso humano.

"La infraestructura hidráulica del país necesita mejoras, ya que en muchas áreas no se ha mantenido adecuadamente, debido a las restricciones presupuestarias. Además de la alta demanda que ha incrementado en zonas conurbadas en los últimos años, lo que ha presionado aún más el suministro de agua potable del país", comentó Álvaro Cristóbal Martínez, gerente de Desarrollo de Negocios LATAM y Sistemas de Agua de NSF, organización global independiente.

Somoza aseguró que los desafíos que se vislumbran a corto, mediano y largo plazo son bastante retadores, pues es necesario implementar estrictos estándares de desempeño, eficiencia y sostenibilidad. Esto abarca desde la evaluación y certificación de sistemas de agua, los materiales e ingredientes utilizados en productos, sistemas de agua potable y la gestión de la misma para diversas industrias.

La falta de estándares de calidad en los sistemas de agua puede desencadenar graves consecuencias, principalmente atenta con la sostenibilidad a largo plazo de este recurso; además de poner en riesgo la seguridad de la población con la propagación de enfermedades transmitidas por agua contaminada como cólera, disentería, hepatitis A, fiebre tifoidea y la poliomielitis, según la Organización Mundial de la Salud.

"En este sentido, es necesario trabajar en colaboración con reguladores, fabricantes y expertos en la industria para establecer normativas que protejan la salud pública y promuevan prácticas eficientes en la gestión del agua. Por ello, durante la convención de Aquatech México se reunirán expertos, autoridades y empresas con el objetivo de reducir la vulnerabilidad de la población frente a enfermedades, inundaciones, sequías, preservar la integridad del ciclo del agua para asegurar los servicios hídricos provenientes de cuencas y acuíferos, y fortalecer la gobernanza de la misma", recalcó el ejecutivo de NSF.

Agregó, que es imperativo que todos los actores involucrados se comprometan a adoptar prácticas eficientes y normativas que garanticen la protección de la salud pública y la preservación de los recursos hídricos del país. "Sólo con la colaboración entre gobierno, sector privado y sociedad civil, se garantizará un futuro sostenible y se asegurará el acceso al agua potable y segura para todos los mexicanos.